Издается с 2008 года

Ушкан

№1 (13) 2012

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

- От винта! Полетели, полетели...
- Результаты конкурса «Нарисуй торт своей мечты»
- Что такое «твиттер»?
- О чем мечтают школьники весной?
- Рыба номер один в Байкале
- 113 км по льду Байкала прошли юные туристы

УЧЕНИК ГОДА
ДЕНИС СЕМЕНОВ

Джаз — это состояние души

Хочу расти без табака!

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ для детей и подростков

Издается с 2008 года

Учредители:
Министерство образования и науки РБ
Министерство природных ресурсов РБ
ООО «Издательский дом «ЭКОС»

Издатель: ООО «ИД «ЭКОС»
Главный редактор: Л.П. Шишмарева
Ответ. секретарь: Д.В. Антоненко
Редакция: А.А. Каленых, С.В. Цыренжапова, И.В. Романова, В.В. Днепровская, С.Г. Бузина
Дизайн, верстка: Н.В. Ушаков
Корректор: О.И. Бондарь

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 670000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Каландаришвили, 23, каб. 20, 25.
Тел./факс: (3012) 21-48-89, 21-85-65
e-mail: bpress@aif.burnet.ru

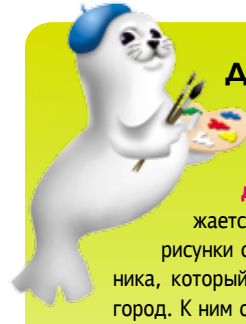
Цена свободная.
Распространяется в киосках, гипермаркетах «Абсолют», по образовательным учреждениям Республики Бурятия.
Отпечатано в типографии «ДОМИНО», г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 54 а.
Заказ № Тираж 5000 экз.
Апрель 2012 г.
Зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций ПИ №ФС77-35421 от 20.02.2009 г.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС **50559**.

Приобрести журнал «Ушкан» и оформить подписку с любого месяца можно в редакции: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Каландаришвили, 23, каб. 20, 24, 25.
Справки по телефонам:
(3012) 21-85-65, 21-89-06, 21-48-89.

В НОМЕРЕ:

РЮКЗАЧОК Маленькая «кругосветка» 14
ЗНАЙ НАШИХ Олимпийская надежда Бурятии 21
ШКОЛА БЕЗОПАСНОСТИ Главный враг леса — пожар 28
ИНТЕРЕСНОЕ О ЖИВОТНЫХ Язык до муравейника доведет 35
ЗДОРОВЯЧОК Следи за собой 38
ВЫБИРАЕМ ПРОФЕССИЮ Агроном — к земле с любовью 40
УЗНАЙ СЕБЯ Ты экстраверт или интроверт? 46
СДЕЛАЙ САМ Веселая шапка из флиса 48



ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

Конкурс **«Я б памятник воздвиг...»** продолжается. Присылайте свои рисунки с изображением памятника, который мог бы украсить наш город. К ним обязательно приложите рассказ о том, в каком месте Улан-Удэ и почему он может быть установлен.

О лучших работах мы расскажем в следующих номерах журнала, а победителей ждут призы и возможность стать внештатным корреспондентом «УШКАНа»!

КОНКУРС

Адрес редакции: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Каландаришвили, 23, каб. 20, 24, 25 или 670000, г. Улан-Удэ, Главпочтамт, а/я 5340.

Не забудьте указать контактные телефоны.

В УЛАН-УДЭ ОТКРОЮТ КАДЕТСКИЕ КЛАССЫ

На базе улан-удэнской школы №9 будут созданы три казачьих кадетских класса.

До обеда ребята будут учиться как обычные школьники, а после обеда — получать казачье кадетское образование. Два часа дополнительных занятий направлены на изучение истории казачества и родного края и один час — на занятия по начальной военной подготовке (НВП).

Для школьников-кадетов в курс НВП включены основы ориентирования на местности и выживания в особо сложных условиях, спортивная подготовка, казачий спас и уряд, строевая подготовка и другие военно-спортивные дисциплины, которые будут преподавать казаки Улан-Удэнского казачьего общества «Верхнеудинская станица».

К своему выпускному балу ученики кадетских классов получат не только аттестат о среднем образовании, но и дополнительный вкладыш к нему с указанием всех пройденных дисциплин. Этот документ даст дополнительные преимущества ребятам, поступающим в военные и правоохранительные вузы страны.

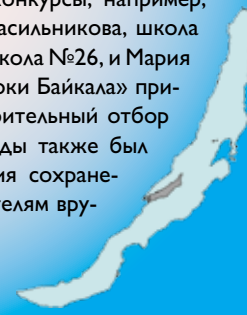
Пресс-служба Президента и Правительства Республики Бурятия

ОЛИМПИАДА НА ЗНАНИЕ БАЙКАЛА

В Улан-Удэ прошла пятая по счету олимпиада по байкаловедению «Знатоки Байкала». Ее организаторами выступили экологическая школа «Экос», Байкальский институт природопользования СО РАН, Фонд содействия сохранению озера Байкал и государственный природный биосферный заповедник «Баргузинский».

В олимпиаде приняли участие ученики 5-10 классов школ города. После всех испытаний первое место заняла школа №17, второе — школа №63, третье — школа №35. В личном первенстве среди пятых классов первое место у Виталия Антипова (школа №26), среди шестых классов победительницей стала Ангелина Логунова (школа №17), среди седьмых — Александра Метелева (школа №17). Первое место в личном первенстве также заняли восьмиклассница Мария Верещагина (школа №17), девятиклассница Влада Турушпанова (школа №60) и ученик 10 класса Владислав Яньков (школа №17).

В рамках олимпиады были проведены различные конкурсы, например, конкурс сочинений «Я и Байкал» (победитель Юля Красильникова, школа №4), конкурс рисунков (победители Дара Магаданова, школа №26, и Мария Портнягина, школа №65). Всего же в олимпиаде «Знатоки Байкала» приняло участие более 250 учеников, прошедших предварительный отбор во внутришкольных состязаниях. Участникам олимпиады также был представлен познавательный проект Фонда содействия сохранению озера Байкал «100 чудес Байкала». Призы победителям вручил директор БИП СО РАН Арнольд Тулохонов.



ВостокТелеИнформ

САМЫЙ КЛАССНЫЙ КЛАССНЫЙ!

Именно этот человек большую часть своего времени проводит в школе с ребятами. Это ему они могут доверить все самое сокровенное. Республиканский конкурс «Самый классный классный» прошел в конце марта в Улан-Удэ и выявил лучших в своем деле.

Конкурс собрал 25 креативных и амбициозных классных руководителей Бурятии. Участники выступили в роли педагогов и организаторов, показали, как они умеют находить общий язык с детьми, продемонстрировали широту кругозора и оригинальность, защитили психологические портреты своих классов. И хотя каждый из них преподнес себя как профессионал, гран-при конкурса все же завоевала преподаватель бурятского языка, классрук 5 класса Харганатской школы Селенгинского района Ирина Бальжинимаевна Дымбрылова, которой, кроме диплома и ценного приза, вручили ещё часы — символ состязания. Первое место взяла Елена Линуровна Дряхлова из 47-й школы Улан-Удэ, второе — Ирина Борисовна Цыбенова из Тункинского района, а третье поделили между собой Эрдэм Бадмадоржиевич Цыбиков (Тарбагатайский район) и Наталья Иннокентьевна Безызвестных, представлявшая Хоринскую школу №1.

Победители конечно же получили подарки. Главные из них — присвоение высшей категории и признание, чего они, безусловно, достойны.

Ирина Романова

СЕЛЬСКИМ ЧИТАТЕЛЯМ — НОВЫЕ КНИГИ

В Бурятии начался долгосрочный проект «Республиканский передвижной фонд детской литературы». Он разработан Республиканской детско-юношеской библиотекой и реализуется совместно с муниципальными библиотеками.

Проект адресован детям села и направлен на поддержку детского и семейного чтения. Первые пять передвижных библиотек уже переданы в Еравнинский, Кяхтинский, Прибайкальский, Селенгинский, Хоринский районы. Книги пробудут в этих районах до конца 2012 года, а затем обретут новых читателей в других муниципалитетах.

В течение года также будут сформированы несколько новых библиотек. В передвижном фонде содержатся только новые книги 2009-2011 годов издания.

Пресс-служба Президента и Правительства Республики Бурятия

НА ЗАМЕТКУ

Телефон «горячей линии» по вопросам сдачи единого государственного экзамена в Бурятии: 8 (3012) **45-41-57**. До 19 апреля звонки принимаются с 8.30 до 17.30, с 20 апреля до 16 июля — с 8.00 до 22.00.

Также вопросы, касающиеся сдачи ЕГЭ в основные сроки («первая волна»), в рабочие дни можно задать по телефону 8(3012) **21-35-97**, по дополнительным срокам («вторая волна») по телефону 8(3012) **21-21-46**.

ВостокТелеИнформ

Победили самые умные

Еще древние мудрецы соперничали в силе ума. Популярны такие состязания и сегодня. Не так давно состоялось IX Открытое первенство Республики Бурятия по интеллектуальным играм «Эрудит–2012». Оно проходило в Городском дворце детского (юношеского) творчества. Организатором этого мероприятия уже не первый год выступает школа «Экос» при поддержке Министерства образования и науки Республики Бурятия.

В интеллектуальных боях встретились школьные команды из г. Улан-Удэ и районов республики, студенты ссузов и вузов. Приехали также и гости из г. Иркутска — школьная и студенческая команды. И что интересно, не остались в стороне и молодые ученые БНЦ СО РАН. Всего встретилась 41 команда.

Сначала состоялись «Своя игра» и «Интеллектуальное многоборье», где устанавливалось личное первенство. Сложность «Своей игры» в том, что за неправильные ответы игроки получали «минусы». И каким надо быть уверенным в своих знаниях, чтобы набрать больше всех очков! Такими эрудитами стали Николай Шайнов (гимназия № 14) и Зоя Ташак (ВСГУТУ).

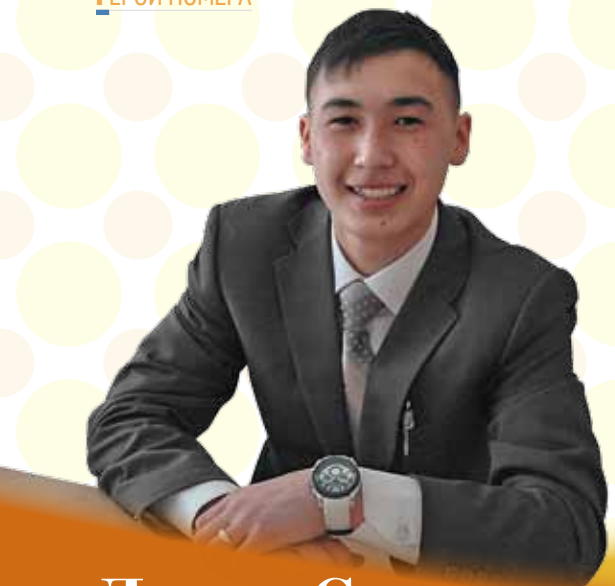
«Интеллектуальное многоборье» включало в себя немало заданий: «Эрудит-лото», «Вопрос-ответ», «Шароиды», «Лишнее слово», «Веришь — не веришь», а еще словесные и числовые задачи. И самыми универсальными оказались команды «LG 3» (лингвистическая гимназия №3) и сборная БГУ.

Но, наверное, больше всего запомнились ребятам командные игры. Например, «Что? Где? Когда?». Оказывается, у каждой команды свои атрибуты удачи: жесты, речевки или даже оригинальные детали одежды: шарфики, шейные платки, эмблемы на футболках или бейсболках. Может быть, как раз они и помогли стать лучшими в этом конкурсе команде «Протон» (гимназия №59) и сборной ИГУ.

Самым азартным и захватывающим был «Брейн-ринг», который, кстати, расшифровывается как «площадка для состязания мозгов». И впервые таких площадок стало четыре. Таким образом, сесть за игровые столы удалось всем командам. Но, конечно, в финале оказались лишь самые-самые. Это «Алмаз» (Турунтаевская районная гимназия) и «40 см преимущества» (г. Иркутск) — **1 место**, «LG 3» (гимназия №3) и сборная команда БГУ — **2 место**, «Здесь» (школа №17) и «Муза» (сборная команда вузов г. Улан-Удэ) — **3 место**. Порадовало, что многие участники получили не только дипломы, но еще медали и Кубки победителей.

Впрочем, это мероприятие имело свое интересное продолжение. Вместе с руководителем школы «Экос» Н.М. Родионовой две сборные команды, школьная и студенческая, отправились в Новосибирск. Там состоялось XI Открытое первенство Сибири по интеллектуальным играм. В нем состязались лучшие умы из многих городов, всего 98 команд. Наша команда школьников завоевала 3 место в командной игре «Интеллектуальное многоборье». А в «Своей игре» третьим стал Михаил Алагуев (школа №46). Поздравляем!

Дарья Санжеева, студия «Журналист» ГДДЮТ



Увлечения: волейбол, шахматы, настольный теннис, баскетбол, игра на фортепиано, современные и народные танцы.
В будущем хочет стать: врачом.
Главные качества: настойчивость, ответственность, коммуникабельность, умение доводить начатое до конца.
Не представляет себя без: друзей и постоянного движения.

Денис Семенов: лучший ученик Бурятии

«Я не могу сказать, что это моя победа. Она — наша: группы поддержки, учителей, моих близких», — скромно улыбаясь, отвечает Денис Семёнов, победитель VII традиционного республиканского конкурса «Ученик года».

— Денис, прежде чем говорить о конкурсе, расскажи немного о себе.

— Родом я из Кижингинского района, села Эдэрмэг. Учусь в 11 классе. Так сказать, будущий выпускник (смеётся). Школа у нас небольшая. Всего 60 человек…

— Так мало? Тогда сколько ребят учится вместе с тобой?

— Нас шестеро. Видите ли, в нашей школе приняли разновозрастное обучение. Вместе учатся начальные классы — 1-й и 2-й, 3-й и 4-й; средние — 5-й и 6-й; 7-й, 8-й и 9-й и старшие — 10-й и 11-й. Один предмет, например, алгебра, может идти каждый день, по пять уроков. И так всю неделю. А в конце неё, в пятницу — зачёт.

— Но это же невыносимо сложно — делать упор только на одну дисциплину!

— Так учиться тяжело. Но зато в будущем будет легче *(улыбается)*.

— В таком подходе наверняка есть и плюсы.

— Конечно. Мы держимся друг за друга, вместе выдумываем что-нибудь, проводим разные мероприятия. Год назад с друзьями создали группу современного танца «SURGE». Уже знаем, кого оставить за главного, чтобы продолжал начатое нами дело, когда выпустимся.

— Танцы — это единственное твое хобби?

— Нет. Я обожаю спорт и музыку. Играю на фортепиано.

— Столько увлечений… Всё успеваешь — значит трудолюбивый.

— Трудолюбие привила бабушка, с 5 лет занималась со мной. Когда я пришел в первый класс, уже умел читать, складывать, вычитать и даже умножать числа.

— Тогда понятно, почему ты стал учеником-2012. И все же испытания были тяжёлыми? Как проходил конкурс?

— Соревнование шло поэтапно. Сначала — на школьном уровне, который я, честно говоря, «обскакал». Потому что никто не хотел участвовать, а я мечтал попасть на конкурс еще в прошлом году. И когда мне предложили — сразу согласился. Началась серьёзная подготовка, которая заняла все свободное время зимних каникул. Когда я выиграл районный этап, а это был настоящий «бум», до республиканского оставалось две недели.

— А республиканский тур уже проходил в Улан-Удэ...

— Да, в педагогическом колледже. И как раз в день моего рождения — 15 февраля.

— Расскажи, как ты защищал честь родной Кижинги.

— Сначала я представил себя — станцевал народный и современный танцы (с группой поддержки, конечно). Рассказал стихотворение и спел гимн молодёжи Кижинги.

— Патриотично.

— Во второй день мы защищали творческие проекты по теме национальной образовательной инициативы «Наша новая школа». Почти все участники представляли видение будущих школ, с суперсовременными кабинетами, столовыми, планетариями и бассейнами. Кто как: в формате презентации, песни. Мой же проект заключался в том, чтобы построить в детсаду игровую площадку из использованных автошин. Ребята смогут там не только прыгать и играть, но и, например, учиться считать баллоны, различать цвета. Это будет своеобразный подарок селу от меня и моих друзей. После защиты проектов мы выступали с импровизацией на тему «Моя роль в школьном самоуправлении». Мне выпало задание организовать флешмоб ко Дню защиты детей. И я вызвал всех 26 участников конкурса.

— А в последний день?

— А в последний день прошел решающий брифинг в 4 этапа. Решающий, потому что все шли на равных. На каждом этапе вопросы от жюри были все сложнее и сложнее, а на четвертом — на сцене я остался один.

— Что ты почувствовал, когда понял, что победил?

— Если честно, я только начинаю осознавать победу. Сразу навалилась усталость, еле выстоял.

— А как на победу отреагировали твои друзья, мама, директор школы?

РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА «УЧЕНИК ГОДА»

Гран-при — Денис Семенов, 11 класс, Верхне-Кижингинская школа

1 место — Юмжана Цыбикова, 11 класс, гимназия №29 г. Улан-Удэ

2 место — Всеволод Огарков, 10 класс, Кабанская СОШ

3 место — Альберт Хосоев, 11 класс, Гусиноозерская гимназия

— Конечно, были рады. Артур Доржибалович, директор, вообще, после районного тура шутя сказал мне: «На республиканском не вздумай гран-при взять». Пришлось отзваниваться и объяснять, что не смог выполнить его просьбу *(смеётся)*.

— Что намерен делать сейчас счастливый обладатель двух нетбуков? Готовиться к Всероссийскому конкурсу в Ульяновске?

— Скорее всего. Хотя уже сейчас понимаю, что это будет непросто.

— А мы будем держать кулачки за тебя. Приезжай с победой.

Ирина Романова

Отличились!

Первенство России по авиационным комнатным моделям состоялось 26-31 марта в г. Бердске Новосибирской области. В огромном зале на базе спортивно-оздоровительного комплекса санатория «Рассвет» встретились восемь команд, прибывших из разных регионов России. Нашу республику представляли ребята из Городской станции юных техников, занявшие призовые места в республиканских соревнованиях по авиамодельному спорту, прошедших в марте. Команда показала отличные результаты и привезла с собой медали и грамоты.

Копия самолета **ГЕННАДИЯ ПШЕНИЧНИКОВА**, ученика восьмого класса школы №20, продержалась в воздухе пятнадцать секунд — лучший результат в этом классе моделей. В итоге — почетное первое место. Победитель рассказал, что занимается в авиамодельном кружке Станции юных техников третий год. Его дедушка был пилотом, и наверное поэтому Гену всегда тянуло к самолетам. А когда он пришел в авиамодельный кружок, понял: это мое. Начал с простого — работы над схематическими моделями планеров. Потом задача все больше усложнялась. Весь процесс изготовления модели, начиная с чертежей и заканчивая запуском ее в воздух, безумно ему нравится. *«Победа в соревнованиях — это, конечно, здорово! Многое зависело от того, как сделан самолет и насколько ты правильно его запустил. А еще важен настрой и умение сохранять спокойствие. Ну и, конечно, удача! Надеюсь, что еще не раз приму участие в таких соревнованиях и, как знать, одержу еще не одну победу»*, — сказал Гена. Теперь он хочет сконструировать

большой планер, который будет держаться в воздухе три минуты.

ЮРИЙ САНДАЕВ, ученик седьмого класса школы №2, занял второе место по копиям самолетов. В СЮТ его записал папа пять лет назад. Сначала он решил попробовать себя в картинге, а через некоторое время стал ходить и на авиамоделирование. Совмещал и то и другое. Но времени на все не хватало, и в итоге Юра выбрал авиамоделирование. Прежде чем приступить к сложным моделям, он собрал множество простых схематических планеров. Считает, что в работе над моделью важен каждый этап. Сначала — правильный чертеж, затем — его верный перенос на материалы, из которых будет сделана модель и, наконец, точная (до миллиметра) сборка. Ведь если допустить небольшую погрешность, модель ни за что не поднимется в воздух. *«А на соревнованиях очень важно собраться, настроиться, сосредоточиться. Думаю, именно это помогло мне показать хороший результат в Новосибирске. Участников было очень много. Глаза разбегались и от красивых, умело собранных моделей. Я сначала даже немного сомневался в своих силах, волновался. Но в итоге у меня все получилось. Вторая попытка запуска самолета была гораздо лучше первой, и я занял второе место. Но считаю, что эта победа — не только моя заслуга, но и моего учителя Николая Валерьевича Харихина»,* — поделился Юра.

Иван Александрович Ермолаев, педагог дополнительного образования СЮТ, выступил на соревнованиях в качестве судьи. Он также поделился с «УШКАНом» своими впечатлениями: *«Судить авиамоделистов совсем непросто. Представьте, есть такие самолеты, которые держатся в воздухе больше десяти минут. В этом году рекорд составил 21 минуту! На это время нужно замереть на месте, затаив дыхание, и, не отводя глаз, внимательно следить за полетом. Ведь даже малейшее движение воздуха может все испортить».* Иван Александрович считает, что с каждым годом бороться за победу все сложнее и сложнее. У соперников появляются все более совершенные модели. Но, несмотря на высокую конкуренцию, в этом году наши авиамоделисты достойно защитили честь республики. *«Ребята у нас очень талантливые. И мы стараемся не отставать от других регионов. У нас есть свои изобретения и наработки, которыми мы гордимся»,* — отметил педагог.

Авиамоделирование — это чрезвычайно увлекательный вид спорта. Увидеть, как модель, над созданием которой ты трудился не один день, отрывается от земли и парит в воздухе — это дорогого стоит. Если вы, друзья, тоже мечтаете об этом, приходите на Городскую станцию юных техников. Двери для вас всегда открыты!

Анна Каленых

Адрес: г. Улан-Удэ, ул. Московская, 126,
тел.: 44-74-74, 44-91-42

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Живи, Земля!

ВЫСТАВКА продлится до 13 апреля.

Республиканская выставка детского творчества под таким названием открылась 3 апреля в Национальном музее РБ. Организаторами мероприятия выступили Министерство образования и науки РБ и Республиканский эколого-биологический центр учащихся.

Оригинальными работами выставка удивляет каждый год. И в этот раз ученики городских и районных школ Бурятии подошли к заданию творчески. Кроме традиционных бисера и пряжи ребята использовали войлок, бересту, речные камни, ракушки, лапшу, крупы, тесто и др. А сколько применено техник: квиллинг, валяние, соломка, модульное оригами, рисование витражными красками, гербарий и многое другое. Например, в работе Светланы Девятовой, ученицы 7 класса Онохойской СОШ, применена арахисовая скорлупа, рис, ракушки, камни, краски и пластилин. В результате вышел замечательный пейзаж. А у Насти Мухортовой, семиклассницы школы-интерната №3, на изготовление бумажного лебедя в технике модульного оригами ушло 80 листов формата А4 и три дня!

Всего же на конкурс было представлено 525 работ в номинациях: «Живопись», «Графика», «Декоративно-прикладное искусство», «Фотоработы» и «Презентация выставочных материалов».

Первая выставка «Живи, Земля!» состоялась в 2004 году.

Мастер-класс по рисунку песком на стекле

Настя Мухортова со своей работой

Конечно, поделки, рисунки были очень разные, но их всех объединило одно — любовь к природе. Она ощущается в берестяных бабочках, присевших на картину, фотографиях закатов на Байкале, миниатюрной планете Земля, сплошь покрытой бумажными ромашками, и во многом другом, к чему дети приложили душу.

Во время выставки каждый мог принять участие в увлекательных мастер-классах. Все желающие под руководством художника Саяны Шаглаевой могли погрузиться в настоящее таинство рисунка песком. Не волшебным, а простым, ведь перевоплощения из змеи в кальмара, а затем в слона возможны благодаря легким движениям пальцев по песку на стекле. Тех, кто захотел приобщиться к работе с берестой, было не меньше. Из этого теплого и экологически чистого материала дети под руководством педагога дополнительного образования РЭБЦУ Валерия Цыбикова с удовольствием вырезали байкальские погремушки — обереги. Не менее интересно прошли занятия бисероплетения Марины Чистяковой. Самой юной его участницей стала трехлетняя Аяна Базаржапова.

Как и всегда, жюри республиканской выставки «Живи, Земля!» выбрало лучшие работы. Школьников наградили дипломами и денежными призами. Поздравляем!

Сэрэмжит Цыренжапова

Аяна Базаржапова

Изготовление берестяной погремушки

Маленькая «кругосветка»

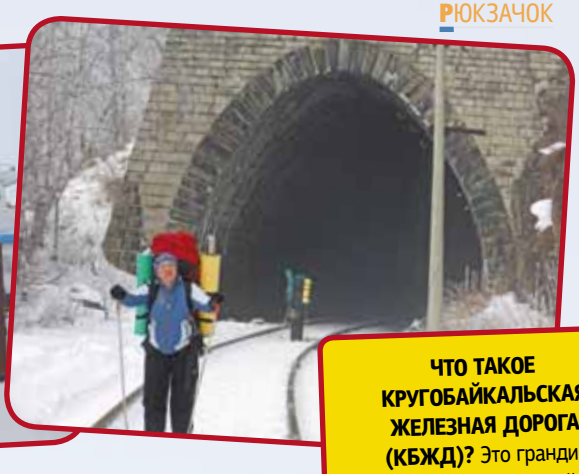
Путешествие длиною 113 километров по льду Байкала и по путям Кругобайкальской железной дороги с 18 по 24 марта совершили юные туристы Республиканского детско-юношеского центра туризма и краеведения, ученики Татауровской, Иволгинской, Кабанской СОШ и СОШ №№57, 63.

Мероприятие состоялось в рамках долгосрочной программы «Навстречу 70-летию Победы».

Готовиться к этому мероприятию школьники начали давно и основательно. Ведь поход 1-й категории сложности требует хорошей физической подготовки и четкой организации команды. 14 ребят вместе с руководителями (Х.Д.-Н. Гунгарова, А.Ю. Алсаев, Б.П. Чимитов, А.М. Зарубин, Н.А. Есина) наметили предстоящий маршрут: п. Танхой — п. Листвянка (Иркутская область) — Порт Байкал — ст. Уланово — ст. Маритуй — ст. 151 км — ст. Слюдянка. Общее расстояние в 113 километров ничуть не испугало юных участников турпохода.

После недолгих сборов команда на поезде отправилась в поселок Танхой Кабанского района, откуда и началось их путешествие. Здесь они оказались около 4-х утра. Несмотря на темноту, школьники начали свой путь. Снежно-ледяную «пустыню» Байкала освещали лишь звезды. Вскоре ночь отступила, вокруг все наполнилось теплом и светом. Солнце большим красным яблоком выкатилось на лед и как будто придало сил участникам ледового перехода. Ни холодный ветер, ни громадные торосы не повернули юных туристов назад. Ими двигало большое желание пересечь великое озеро, пройти по толще голубого льда и ощутить дух Байкала. На протяжении всего пути их сопровождали спасатели Бурятской республиканской поисково-спасательной службы Игорь Задевалов и Максим Горюнов. К противоположному иркутскому берегу ребята подошли к 6-ти часам вечера. Здесь на базе Центра детского туризма и краеведения Иркутской области после вкусного борща на уставшую команду напал богатырский «байкальский» сон.

Утром следующего дня школьников ожидала увлекательная экскурсия в Байкальском музее и продолжение пути — десятки километров по легендарной



ЧТО ТАКОЕ КРУГОБАЙКАЛЬСКАЯ ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА (КБЖД)? Это грандиозный комплексный историко-культурный, инженерно-ландшафтный памятник федерального значения, заповедный участок действующей железнодорожной ветки в составе Восточно-Сибирской железной дороги. КБЖД находится в Иркутской области, протянулась по юго-западному берегу Байкала.

Кругобайкальской железной дороге. В музее ребята увидели живых эндемиков Байкала и в интерактивном режиме погрузились на дно озера. Команда, получив яркие и незабываемые впечатления, двинулась дальше. Для этого туристы на пароме переправились через устье реки Ангары и в полной готовности встали на тропу. Здесь им предстояло три дня прошагать по железной дороге, построенной еще до революции, и пройти 21 тоннель. По словам школьников, в тоннелях длиною в сотни метров было немного жутковато — сплошная темнота и далекий кусочек света. А на станции Маритуй ребята нашли самую старую рельсу на всей протяженности маршрута: произведена она была в 1896 году в штате Иллинойс США.

Ночевали, как полагается настоящим туристам, в палатках. Пища на костре, дежурства, нелегкий рюкзак… Так, километр за километром, команда дошла до конечной точки маршрута — станции Слюдянка. Отсюда участники байкальского странствия поехали домой. Теперь они не понаслышке знают, что такое ледовый переход и Кругобайкальская железная дорога. Ведь для каждого из них это путешествие — своя маленькая «кругосветка».

Сэрэмжит Цыренжапова

Дворец — вечный спутник детства!

«Это наша с тобой биография...» — так называлась праздничная программа, посвященная 75-летнему юбилею Городского дворца детского (юношеского) творчества. На нее собрались кружковцы и педагоги, ветераны и выпускники, а также те, кто уже немало лет поддерживает во всех начинаниях работников учреждения дополнительного образования.

75 лет — это жизнь и судьба не только многих поколений детей и их наставников, но и самого Дворца, который раньше назывался Домом пионеров. Недаром в начале концерта слышен его голос, пусть уже немолодой, но полный сил, оптимизма и творческого вдохновения. И рассказ такого необычного героя сопровождали впечатляющие видеокадры из истории, где можно было увидеть работу первых кружков, вспомнить многие интересные и полезные дела детворы прошлых лет. А затем на экране познакомились зрители и с современной жизнью этого удивительного дома детства.

И, конечно, вышли на сцену юные артисты. Например, ансамбль бального танца «Вдохновение» исполнил танцы под легендарные мелодии военных лет. Затем — гвардия энергичных и задорных

пионеров, в руках у которых и глобус, и географические карты. Такую хореографическую композицию представил ансамбль «Веснушки». А вот и спортивные номера с красными флагами и обручами, исполненные студией художественной гимнастики «Грация». Прошли торжественным маршем по сцене ребята из военно-патриотического клуба «Гюйс», спортсмены из школы дзюдо «Кодокан».

Впечатляюще был представлен и современный блок, когда порадовали своими оригинальными номерами все художественные коллективы, среди них и ансамбль народного пения «Потешки», и хореографический ансамбль «Сэргэ», и вокальные студии «Пионер» и «Скэт».

Немало поздравлений, адресованных юбилярам во главе с директором Л.А. Шпогиш, прозвучало в этот день от почетных гостей. Среди них были министр образования и науки Республики Бурятия А. В. Дамдинов, председатель Комитета образования г. Улан-Удэ С. В. Трифонова и многие другие. И, заключая концертную программу, вышли на сцену педагоги, те люди, благодаря которым дети раскрывают все свои таланты, становятся яркими, интересными личностями.

Дворец — это вечный спутник детства. Более двух тысяч ребят занимаются сегодня в самых разных коллективах, семь из которых носят звание «образцовых». И всегда здесь есть место для радости, улыбок детей, их веселого и звонкого смеха.

Валентина Мустакова,
Дарья Афанасьева,
студия «Журналист» ГДДЮТ

Славный путь «Гюйса»

Занятия по самообороне, сборка-разборка автомата или путешествие по туристическим тропам — все это для многих мальчишек увлекательная игра. Может быть, поэтому они и приходят в военно-патриотический клуб «Гюйс» Городского дворца детского (юношеского) творчества. И все же здесь главное — это обучение азам великой науки — защищать Родину.

С интересной историей этого коллектива, его достижениями можно было познакомиться на юбилейный празднике, посвященном 25-летию клуба, который состоялся на сцене Дворца. Клуб военных моряков и десантников был организован журналистом и моряком А.Б. Шойжоловым. Кроме изучения военной истории, строевой подготовки, тренировок по рукопашному бою, проходила работа и в мастерских, где находились картинги, мопеды. А инструкторами были мужчины, бывшие военные или служившие в армии.

А не так давно, чтобы еще больше заинтересовать мальчишек, на базе клуба была создана Детская полицейская академия при активной поддержке Управления Федеральной службы РФ по контролю за оборотом наркотиков по Республике Бурятия. Ветеран одного из подразделений этого управления, полковник запаса Р.В. Саганов занимается с ребятами самообороной. Именно ему на юбилейном мероприятии было предоставлено первое слово.

Затем о своем клубе, его достижениях рассказали его воспитанники. Сегодня с ребятами занимаются несколько педагогов по направлениям: общефизическая подготовка, самооборона, спортивное ориентирование, туризм, медицина. Руководителем клуба, а также Полицейской академии является Т.М. Красноярова. Лучшие курсанты клуба — инструкторы по оружию, строевой подготовке, военному делу, военной истории, организаторы массовых мероприятий в клубе. Они принимают участие, становятся победителями

в туристических слетах и соревнованиях, в том числе во Всероссийском историко-краеведческом слете «Мы — патриоты России!», российском конкурсе «Бегущая по волнам», также занимают первые места на Международном слете-фестивале «Салют, граница!»

С большой гордостью говорили ребята о выпускниках клуба. Многие из них связали свою жизнь с армией, десятки награждены боевыми орденами и медалями. Среди выпускников клуба — Герой России А.С. Коробенков, кавалер «Ордена мужества» С.Н. Демин, сотрудники МВД, МЧС и охраны, многие побывали в горячих точках.

На юбилее показали ребята и то, чему они обучились в клубе. Например, курсанты клуба Егор Ступаков и Игорь Бухольцев за несколько секунд выполнили разборку и сборку автомата. Но не только своими практическими умениями блеснули ребята. Оказывается, среди них немало талантов. Зрители с удовольствием приветствовали Михаила Чебунина, который под гитару исполнил песню В. Высоцкого. Но особенно большое впечатление осталось от показательного выступления по рукопашному бою сотрудников подразделения специального назначения. Впрочем, таких выступлений немало и у самих ребят, которые сегодня продолжают славную историю клуба.

Яна Мещерякова, Ольга Ангархаева, студия «Журналист» ГДДЮТ

ПОЛЕТ «ЗОЛОТОГО ДРАКОНА»

Нынешний год — год Дракона. В спортивном мире Бурятии есть школа, тренеров и воспитанников которой оберегает это величественное существо. Одна из лучших в России школ ушу «Золотой дракон» открыла и продолжила новый спортивный сезон внушительными достижениями.

Первым достижением стало успешное выступление ушуистов Бурятии на чемпионате и первенстве Сибири, прошедшем 17-19 февраля в Бердске. В числе 280 лучших спортсменов из Республик Бурятия и Тыва, Новосибирской, Иркутской, Томской областей, Кемеровского, Красноярского и Алтайского краев 33 наших спортсмена завоевали 37 золотых, 25 серебряных и 21 бронзовую медали, четверо из них стали абсолютными чемпионами (из восьми возможных) и 22 ушуиста получили путевки на чемпионат и первенство России!

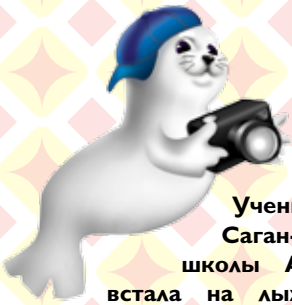
В начале апреля стало известно об очередном успехе наших старших спортсменов на чемпионате Европы. В столице Эстонии, Таллинне, сошлись более 500 лучших ушуистов из 27 стран. Каждая страна могла выставить не более 10 взрослых спортсменов и 6 юниоров. В составе сборной России в десятке старших были двое представителей бурятской школы ушу — Анастасия Ворошнина и Владимир Максимов, единственные сразу двое спортсменов от одного регионального города и единственные от всего Сибирского федерального округа.

В условиях жесточайшей конкуренции с сильнейшими ушуистами Франции, Италии, Турции, Украины и других стран двое наших ребят смогли завоевать две золотых и по одной серебряной и бронзовой медали. Своим результатом они внесли вклад в первое общекомандное место сборной России.

Для Владимира Максимова вопрос выхода на арену стал волевым решением, принятым незадолго до турнира. После травмы, полученной им на чемпионате СФО, он еле мог ходить. Однако за месяц смог вернуться к хорошей физической форме и успешно выступил в двух из трех видов программы, завоевав золото и бронзу. Иначе прошла состязательная программа Анастасии Ворошниной. Для Насти не совсем удачно сложилась жеребьевка, по которой она выступала в первый и в последний дни чемпионата. И в обоих случаях выходила на арену первой. Это очень сложно, поскольку первое выступление обычно становится «точкой отсчета» мастерства других участников. Но в самый первый день, с первого вида программы первым прозвучал гимн России, а над Анастасией, стоявшей выше всех на пьедестале, поднялся российский флаг. Она стала первой чемпионкой Европы среди женщин по спортивному ушу в Бурятии. Чуть менее успешным стал для Насти второй выход, в котором она завоевала серебро.

Новый спортивный сезон ушуисты Бурятии начали с весьма неплохих позиций. Впереди чемпионаты России и мира. Будем ждать новых побед от воинов «Золотого дракона».

Алексей Левашкевич



Олимпийская надежда Бурятии

Ученица 11-класса Саган-Нурской средней школы Алиса Жамбалова встала на лыжи в два года, последовав примеру родителей. Сегодня она мастер спорта, входит в состав сборной России и уже приняла участие в первых зимних юношеских Олимпийских играх 2012. А недавно Алиса вернулась с первенства России, завоевав бронзовую медаль!

Первая в жизни лыжная дистанция Алисы составила пять метров, в ботинках, надетых на валенки. В 3-м классе будущая спортсменка начала посещать секцию, где тренером была мама — Елена Викторовна. Сейчас Алиса тренируется у папы, Саяна Владимировича. Каково воспитать чемпиона? *«Тренировать своего ребёнка и трудно и легко. Я обязательно беру во внимание — выспалась ли она, поела ли и тому подобное»,* — говорит тренер и папа в одном лице.

«Когда выхожу на старт, я, наверное, как и любой спортсмен, настраиваю себя воплотить в реальность то, что задумала», — рассказывает лыжница. Соревнования, сборы, тренировки — школа в этом списке не последняя. Алиса старается успевать во всем, а во время поездок очень скучает по одноклассникам. Впереди у неё экзамены, выпускной, поступление в вуз и еще не одно соревнование. Кстати, высшее образование она планирует получить на родине.

Сэрэмжит Цыренжапова

Самая запомнившаяся победа Алисы — на всероссийских соревнованиях в г. Тольятти.

Зимняя экосессия

С 5 по 10 января на биолого-географическом факультете БГУ состоялась зимняя сессия Республиканской заочной экологической школы (РЭЭШ). В ней приняли участие 33 ученика школ Прибайкальского, Джидинского, Селенгинского, Еравнинского, Кижингинского районов, гимназии №29, школ №№57, 17.

Школьники усовершенствовали свои знания в области биологии, экологии, географии и химии под руководством квалифицированных преподавателей биолого-географического и химического факультетов. По результатам учебы они получили сертификаты. А учащиеся, получившие отличные отметки по стобалльной системе, были рекомендованы на внеконкурсное зачисление на бюджетные места биолого-географического факультета.

По словам самих ребят, занятия в экологической школе — это хорошая подготовка к ЕГЭ, возможность разобраться в ранее непонятных вопросах. Ведь не каждый день им предоставляется возможность посетить лекции и семинары профессоров, кандидатов наук.

По наблюдениям преподавателей дети стали четко ориентироваться в выборе своей будущей специальности, их интересуют такие узкие направления, как глазной хирург, стоматолог и другие. «Формат проводимой нами экологической школы интересен для школьников. Из года в год количество участников растет. Многие из них становятся студентами нашего факультета. Эффект от проведения РЭЭШ ощутимый. Значит, есть положительный резонанс», — говорит декан биолого-географического факультета, д.б.н., профессор Эрдэни Елаев.

РЭЭШ предлагает углубленное экологическое образование школьников. К участию приглашаются старшеклассники, интересующиеся экологией, биологией и географией. В школе проходят зимняя и летняя сессии. В летнее время дети выезжают на Щучье озеро, участвуют в экспедициях.

Сэрэмжит Цыренжапова

КОНКУРС

«МАРШ ПАРКОВ-2012»

Стартует очередная традиционная международная акция в поддержку особо охраняемых природных территорий «Марш парков-2012» в Забайкальском национальном парке под девизом «Защитим заповедную природу от пожаров!».

Совместно с Центром охраны дикой природы Забайкальский национальный парк объявляет следующие конкурсы: открыток «Заповедная природа без пожаров!»; на лучшее мероприятие противопожарной тематики; «Новая жизнь старым вещам и мусору»; литературный «Забайкальский национальный парк — жемчужина в короне Байкала»; на лучший гимн Забайкальского национального парка. Победителей ждут многочисленные призы от национального парка, среди которых поездка на катере по Чивыркуйскому заливу.

Все конкурсы проводятся **с 1 марта по 1 мая** 2012 года. Присылать свои работы можно в редакцию «Ушкана» или по адресу: 671623, Республика Бурятия, Баргузинский район, п. Усть-Баргузин, ул. Ленина, 71, ФГБУ «Забайкальский национальный парк» (с пометкой «отдел экопросвещения — «Марш парков»). Или на электронный адрес: **zabaikpark@mail.ru**. Все интересующие вопросы по тел. **8 (30131) 91-5-78** — отдел экологического просвещения.

Подробная информация о конкурсах размещена на сайте Забайкальского национального парка: **www.npzabaikalsky.ru.**

Здравствуй, Байкал!

Сколько искренних слов сказано о сибирском озере-море, его щедрости, неповторимости, красоте! Кто-то сочиняет о нем стихи, кто-то рисует картины. А еще очень важно начиная с детских лет изучать этот богатый, удивительный мир и сделать все, чтобы сохранить его. Именно этому посвящена Городская олимпиада школьников по байкаловедению, ставшая уже традиционной. Ее организатор — экологическая школа «Экос» Городского дворца детского (юношеского) творчества.

Сначала в бурятской гимназии №29 собрались «Знатоки Байкала», чтобы дать ответы на самые разные вопросы: о происхождении озера, его животном и растительном мире, об известных ученых, которые посвятили ему свои работы, и, конечно, о вредных экологических воздействиях на этот уникальный водоем. И лучшими знатоками стали учащиеся 8-10-х классов: Владислав Яньков (школа №17), Влада Турушпанова (школа №60), Мария Верещагина (школа №17). Знания ребятам пригодились и при участии в командной интеллектуально-познавательной игре.

Также были организованы конкурсы сочинений и рисунков. В своих литературных работах школьники рассказали о том, как проводили время на берегу озера вместе с семьей, о своих наблюдениях, впечатлениях. Например, свои встречи с Байкалом очень выразительно описала Юлия Красильникова (школа №4). «Здравствуй, Байкал!» — начал свое сочинение Арсалан Цыренов (гимн. №29), в котором поднял проблему загрязнения озера. И неслучайно эти работы заняли первые места.

Конкурс рисунков выявил немало талантливых юных художников. Здесь предстало «священное море» в разные времена года, суток, изображены такие удивительные места на Байкале, как остров Ольхон, Шаманский камень, мыс Святой Нос. Многие из них выполнены в ярких тонах, старательно прорисованы деревья, разноцветные камешки, закаты на водной глади озера. Особенно впечатлили две работы Марии Портнягиной (школа №65), очень аккуратные, живописные. Запомнилась работа и Виты Проявиной (школа №24) «У берегов Байкала», где на нас так выразительно смотрят глаза нерпочек, греющихся на камнях. Интересна картина Александры Леонтьевой (школа №26) «Заповедные места», насыщенная яркими красками. А среди младших школьников хочется отметить Дару Мадаганову (школа №26), представившую на конкурс картину «Золотые дни Байкала».

При подведении итогов перед школьниками выступили член-корреспондент РАН, директор Байкальского института природопользования СО РАН А.К. Тулохонов, директор Фонда содействия сохранению оз. Байкал Б. В. Данилов и другие гости. По общим результатам олимпиады лучшими стали школы №№17, 63, 35. И, конечно, всем победителям были вручены дипломы и памятные сувениры.

Арюна Басаева, Ирина Таргубаева, студия «Журналист» ГДДЮТ

Для пернатых друзей

Жизнь птиц «кипит» высоко в горах, над просторами океана, в степи и на улицах городов. Они радуют нас стремительным, легким полётом, красивым пением и разнообразной окраской перьев. А чем же радуем их мы? С этим вопросом мы пошли на заключительный этап традиционного экологического конкурса «Зимующим птицам — нашу заботу», состоявшегося в Республиканском эколого-биологическом центре учащихся.

Конкурс проходил поэтапно с 25 января по 17 февраля. 250 ребят из разных школ города и республики приняли в нем активное участие. На первом этапе школьники представили рисунки, на каждом из которых отразили свое неравнодушие к проблемам зимовки птиц. Следующий этап — конкурс сочинений. Ребята писали о любимых нами голубях, снегирях, о том, что в зимнее время пернатые практически беззащитны. И потому самостоятельно сделать скворечник или кормушку — обязанность каждого из нас. Основательно подошли и к конкурсу фотографий. На снимках школьники запечатлели интересные моменты из жизни птиц, например, голуби, смело лакомящиеся прямо из ладони человека, множество взъерошенных воробышков, присевших согреться на теплый люк колодца, и другие. Третий этап, пожалуй, самый занимательный. Смастерить кормушку или скворечник — принять важное

Никита Темников, ученик 2 класса школы №11: *«Этот домик для птиц я сооружил вместе с папой. Времени на его изготовление ушло немного, но как интересно! Главное — серьёзно подойти к делу, ведь птичий дом должен быть крепким и надежным».*

Саша Трубкин, ученик 5а класса школы №51: *«Мы вместе с учителем по труду сделали скворечник. В процессе работы что-то не получалось, мы делали измерения, представляли, каково здесь будет птице, а главное, я понял, какое это хорошее и доброе дело».*

1 апреля 1906 года была подписана Международная конвенция по охране птиц. С того времени первый апрельский день в рамках программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера» — **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПТИЦ**. Совсем не случайно эта дата отмечается в апреле. Ведь **ДЕНЬ ПТИЦ** — не только годовщина Конвенции, но и время прилета пернатых с зимовок.

Бато Эрдынеев, ученик 5 класса Эрхирикской СОШ: *«Кормушку я сделал самостоятельно, очень старался, чтобы птицам здесь было удобно. Приятно, что изделие, сделанное своими руками, принесет пользу пернатым».*

участие в жизни зимующих птиц, что и сделали участники. Они представили результаты домашних стараний — целую галерею различных птичьих домиков и кормушек. Здесь были и просторные «дворцы» и крепкие избушки для пернатых. В целом ребята изготовили 46 изделий.

Авторов лучших работ в каждой номинации наградили грамотами и призами, среди которых был и символичный — открытки «Птицы Байкальской Сибири». По традиции после награждения все участники вместе с преподавателями Л.Л. Дашибаловой, Н.Д. Базаровой и орнитологом В.Ж. Гулгеновым развесили домики и кормушки на территории центра.

Сэрэмжит Цыренжапова

РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА

Победители конкурса альтернативных елок в рамках акции **«СОХРАНИМ ЛЕС ДЛЯ БУДУЩИХ ПОКОЛЕНИЙ»**:

1. Радикальцева Саша, Угольникова Таня, 8 кл. ООШ №11
2. Гомбоева Оксана, 5 кл. ООШ №11
3. Рохлицев Антон, 9 кл. ООШ №11
4. Гармаева Сэсэгма, 9 кл. ООШ №11
5. Цымлов Максим, 9 кл. ООШ № 11
6. Молчанов Саша, 5 кл. МОУ СОШ №51
7. Цыбикова Арина, 2 кл. МОУ Верхне-Иволгинская СОШ
8. Галсанова Алтана, 2 кл. МОУ «Колобковская ООШ» Иволгинского района
9. Коневина Лена, Дармаева Эржена, Курумканская СОШ № 2, объединение «Багульник»
10. Намсараев Тамир, 8 кл., Гурульбинская СОШ Иволгинского района
11. Галданова Алина, 2 кл., Гурульбинская СОШ Иволгинского района

Тропой туриста

Республиканский детско-юношеский центр туризма и краеведения совместно с Министерством образования и науки РБ и региональной детской общественной организацией «Юный путешественник» объявляют конкурс.

Состязание туристов-школьников в оригинальности, познавательности и занятности работ включает два этапа: заочный — предоставление самих «задумок» в бумажном и электронном вариантах и очный — их публичная защита. Работы принимаются до 20 апреля и оцениваются по трем возрастным группам: 1-4, 5-8 и 9-11 классы. Так что, если ты — любитель сплавов и изнуряющих походов, песен под гитару у костра, это твой шанс. Дерзай!

Ирина Романова

В рамках очного этапа конкурса также пройдут мастер-классы, тренинги на темы: «Виды туризма. Туризм Бурятии», «Разработка экскурсии. Виртуальная экскурсия», «Экологический туризм в Бурятии», «Самопрезентация в публичном выступлении», «Памятка выезжающим за границу».

НОМИНАЦИИ:

«ЛУЧШИЙ ТУРИСТСКИЙ МАРШРУТ»

(пешеходный, конный, водный, горный, экстремальный или комбинированный)

Требования к оформлению работ:

- *цели и задачи,*
- *карта/схема,*
- *описание маршрута, пройденного в течение последних трех лет — 2009-2012 гг. (вид, протяженность, количество дней, безопасность и т.д.),*
- *фото-, видеоматериалы, рекламная продукция (если есть),*
- *смета расходов (транспорт, питание, хозяйственные расходы и др.).*

«ЛУЧШИЙ ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ»

(обзорные, тематические экскурсии и т.п.)

Требования к оформлению работ:

- *цели и задачи,*
- *паспорт экскурсии (вид, пояснительная записка, технологическая карта, контрольный текст, портфель экскурсовода),*
- *фото-, видеоматериалы, рекламная продукция (если есть),*
- *смета расходов (транспорт, экскурсионное обслуживание, питание, билеты в музеи и др.)*

Работы необходимо предоставить в электронном и бумажном виде по адресу: Республика Бурятия, г.Улан-Удэ, ул.Коммунистическая, 16а, РДЮЦТиК, отдел баз и экскурсий. E-mail: rcdutic@mail.ru. Вопросы задавайте по телефонам: **21-23-14**, **21-44-30**, факс **21-49-55**.

КОНКУРС ПИСАТЕЛЕЙ «МОИ ПУТЕШЕСТВИЯ»

(рассказы, сочинения, стихи, живые журналы/блоги, дневники походов, письмо другу и т.п.)

Требования к оформлению работ:

- *Повествование, описание, рассуждение о совершенном путешествии.*
- *К участию в конкурсе принимаются только собственные работы в виде документа Word. Верхнее и нижнее поля — 2 см, правое — 1,5 см, левое — 3 см. Шрифт Times New Roman, размер 14. Межстрочный интервал — полуторный.*
- *Рекомендуемый объем работы — не более трех печатных страниц формата А4.*
- *Работа может быть оригинально оформлена или иллюстрирована фотоматериалами путешествия, не более 3 снимков.*

КОНКУРС ФОТОГРАФИИ «Я — ТУРИСТ!»

(темы: Бурятия и Байкал, туристский репортаж, природа вокруг нас, редкий снимок, туристский юмор)

Требования к оформлению работ:

- *не более одной работы по каждой теме и не более трех в целом,*
- *распечатка фотографий формата А4, выполненных на фотобумаге в любой технике печати, в рамке или паспарту,*
- *на обороте каждого снимка способом, не нарушающим изображение, указать Ф.И.О. и название работы,*
- *пояснение к фотографии — не более одной печатной страницы А4,*
- *предоставить электронную версию или негатив каждого распечатанного снимка.*

Главный враг леса — пожар

20-44-44 — звонить при лесном пожаре.

Огонь страшен лесу. После пожара на долгие годы остается безжизненная и мрачная пустыня, где на десятки километров не встретишь зеленых насаждений, не услышишь звонких птичьих голосов.

Почему загорается лес? Причин может быть много: удар молнии в дерево, стекляшка на полянке, которую лучи солнца нагревают так сильно, что вспыхивает сухая трава, растущая рядом. Но чаще в пожарах виноват человек. Не думая, он оставляет не потушенным костер, бросает зажженные спички и окурки. Наша редакция желает вам никогда не увидеть, как огонь «съедает» лес. Но, чтобы не быть безоружным, если такое всё же случится, предлагаем поговорить на эту тему с давним другом «Ушкана» **Александром Михайловичем Смирновым**.

Знаток своего дела, он много лет работает в Хандагатайском филиале «Авиационной и наземной охраны лесов» (а именно это учреждение с неба и на земле тушит пожары) и не раз бросался на борьбу с сильным и крайне опасным пламенем, за считанные минуты уничтожающим столетние деревья. Александр Михайлович рассказал, что если пожар наберет силу, то может уничтожить огромные лесные площади, и остановить его будет очень сложно. Поэтому, если ты увидел, что загорелся кустик или травка, обязательно погаси пламя: сбей огонь ветками, залей водой или засыпь землей. Если же пожар слишком сильный и самостоятельно с ним не справиться, лучше сразу сообщи родителям, лесникам. Главное — сделать это как можно быстрее: пламя мгновенно распространяется, «проглатывая» одно дерево за другим. Оно лишает почву накопленного азота, который необходим растениям в начале их роста. В огне сгорают и задыхаются дымом ящерицы, змеи, мелкие грызуны, муравьи. Погибают

ПОЖАРЫ БЫВАЮТ НИЗОВЫМИ, ВЕРХОВЫМИ И ПОДЗЕМНЫМИ

- При **НИЗОВОМ** сгорает лесная подстилка, мхи, травы, опавшие на землю ветки. Скорость движения такого пожара по ветру — до 5 км/ч. Высота пламени — до 2,5 м. А температура горения около 700°С.
- **ВЕРХОВОЙ** охватывает крону и развивается обычно при сухой ветреной погоде из низового. Скорость его распространения от 5-30 км/ч. Температура — от 900°С до 1200°С.
- **ПОДЗЕМНЫЕ (ПОЧВЕННЫЕ)** пожары в лесу чаще всего связаны с возгоранием торфа из-за осушения болот. Распространяются со скоростью до 1 км в сутки. Малозаметны и плохо поддаются тушению. А торф может гореть даже под водой.

Чтобы маленькая сосёнка выросла в могучее дерево, понадобится 100-300 лет. А вот норвежским и сибирским её кедровым родственникам и того больше — 700-800 лет.

птицы, вьющие на земле гнезда. И даже если взрослая улетит, то птенцы и отложенные яйца обречены на смерть. Лекарственные травы, грибы — всё сметает на своём пути пожар.

Работники лесной охраны, парашютисты и десантники-пожарные рискуют собственной жизнью, но самоотверженно бьются с обжигающим пламенем за лес и его жителей. А также за то, чтобы вам, ребята, досталась чистая и зеленая планета. Берегите её.

Ирина Романова

«УШКАН» СОВМЕСТНО С ВОСТОЧНО-БАЙКАЛЬСКОЙ МЕЖРАЙОННОЙ ПРИРОДООХРАННОЙ ПРОКУРАТУРОЙ ОБЪЯВЛЯЮТ КОНКУРС!

Ребята, вы знаете, что лес – это настоящее царство, в котором дружно живут лисы и медведи, цветут ромашки и колокольчики, наливаются сочные ягодки, плетет свою паутинку паучок. А румяные рыжики? Как приветливо они выглядывают из-под прошлогодней листвы! Как звонко стучит дятел! И дышится... легко-легко. Трудно представить, что всё это вмиг может уничтожить пожар, лишить жителей леса их большого зеленого дома. Предлагаем вам, ребята, написать сочинение о том, что значит лес для всех его обитателей и чем страшен им пожар.

Лучшие рассказы будут опубликованы на страницах журнала. Свои работы присылайте на e-mail: bpress@aif.burnet.ru и по адресам: 670000, г. Улан-Удэ, Главпочтамт, а/я 5340, журнал «Ушкан», Нерпенку или 670000, г. Улан-Удэ, ул. Каландаришвили, 23, оф. 20, 25, «Ушкан». А можете принести свои сочинения в редакцию.

Победителей ждут приятные сюрпризы. Дерзайте!

Самый снежный Снежинский?

Новая рубрика, предложенная Министерством природных ресурсов РБ, создана для того, чтобы рассказывать вам, ребята, о заповедниках и заказниках — удивительных уголках дикой природы. Наш первый рассказ о буднях инспекторов самого крупного заказника в Бурятии — Снежинского.

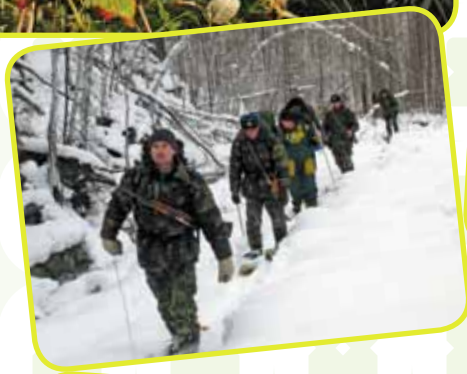
Исторически так сложилось, что заказники создавались в системе охотничьего хозяйства с целью сохранения ценных промысловых видов животных, в первую очередь, диких копытных — изюбра, лося, косули, кабана, кабарги.

Именно эти виды наиболее подвержены охотничьему прессу, зависимы от изменений среды обитания, от влияния хищников. Прирост молодняка невысок, поэтому их численность медленней восстанавливается. Теоретически можно было бы ограничить охоту только на эти виды, но практически невозможно проконтролировать избирательность охоты и довериться дисциплинированности всех охотников. Чтобы исключить «провокацию» к браконьерству, в заказниках и промысловая, и любительская охота полностью запрещены. Специальным режимом ограничены и другие виды антропогенного воздействия, которые могут отрицательно повлиять на сохранность животных и среды их обитания. Таким образом, заказники представляют собой участки дикой природы с оптимальными кормовыми и защитными условиями обитания для зверей и птиц, это резерваты для воспроизводства и расселения животных на сопредельные охотничьи угодья.

Однако мало объявить какую-либо территорию заказником и установить особый

режим. Жизнь заказникам дают люди, которые в них работают, — государственные инспекторы, или, по старинке, егеря. Работы для них хватает круглый год — охрана угодий от браконьерства, проведение биотехнических мероприятий, учетных работ, фенологических наблюдений, содействие в научно-исследовательских работах, хозяйственное благоустройство, эколого-просветительская деятельность. Вместе с тем в каждом заказнике есть свои особенности в работе. Возьмем для примера заказник «Снежинский».

Это самый крупный по площади заказник республики — 238 тыс. га. Расположен в северо-восточной части Закаменского района, занимает обширную водосборную территорию реки Снежной в центральной части хребта Хамар-Дабан. Его



протяженность с юга на север по прямой составляет до 40 км, а с запада на восток — 95 км! Ближайший населенный пункт, связанный с заказником дорогой, — поселок Баянгол, находится на расстоянии 60 км от его границы. Удаленность от населенных пунктов и труднодоступность этой территории естественным образом способствуют сохранению первозданной природы. Однако и сюда добираются желающие поохотиться.

Охраняют эту огромную территорию четыре егеря. Доступ для автотранспорта типа ГАЗ-66 и УАЗ сюда возможен только зимой по замерзшим рекам и болотам по

САМЫЙ КРУПНЫЙ ПО ПЛОЩАДИ
заказник республики — 238 тыс. га.

одному зимнику. Поэтому основной вид транспорта здесь лошади.

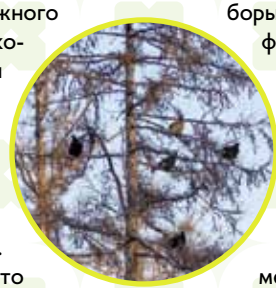
От места проживания до заказника конными два дня пути. И в жару, когда вокруг вьются тысячи паутов, и в дождь, когда реки так быстро прибывают, что оказываешься на сутки зажатым между двумя бродами и ночуешь под куском брезента, и в мороз за тридцать, и в снег, и в ветер… По тайге, по горам и болотам, от зимовья к зимовью круглый год, на конях, пешком, реже на машине выполняют свои служебные обязанности егеря. И ведь не только по долгу службы, но и по состоянию души. А выражается оно очень просто — любовь к природе.

Поскольку объектами охраны в заказнике являются животные, необходимо регулярно отслеживать состояние их численности. Как же посчитать столь динамичные объекты? Вот здесь-то и требуются специальные умения и навыки инспекторов, для того чтобы в полевых условиях в соответствии с методическими указаниями собрать материал для обработки и получения статистических данных. Такая работа называется учетом численности животных. Основной, комплексный учет большинства видов проводится зимой, с 15 января по 1 марта, когда, проходя маршруты в десятки километров, учетчики считают пересечения следов, оставленных зверями на снегу, отмечают встречи птиц. Тропят наследы разных видов, чтобы узнать их суточный ход. Все эти данные нужны для специальных расчетов по определенной методике.

В «Снежинском» необходимо пройти маршрутами 100 км.

Согласно методике — дважды. В условиях горной тайги это непростая задача. Для достоверности же данных желательно увеличить количество маршрутов в несколько раз, да и «европейская» методика требует модернизации под сибирский масштаб. А ведь еще проводятся весенний учет медведя, глухаря и тетерева на токах, сурка, осенний учет боровой птицы, изюбра на реву. Впору задействовать технологии слежения со спутника…

Важное мероприятие — подкормка диких копытных. В первую очередь минеральная, то есть солевая, так как травоядные не получают нужного количества жизненно необходимой соли с растительной пищей.



Для этих целей устраиваются солонцы — соль высыпается на землю, впитывается в нее с осадками и затем поедается животными. Так уж устроено в природе, что соль безвредно усваивается только попадая в организм вместе с землей. В «Снежинском» более 30 солонцов. Ежегодно они обновляются, на что требуется не одна тонна соли. Основные потребители — изюбры и косули.

Для того чтобы егерям неделями можно было находиться в лесу, требуется благоустройство быта, то есть обеспеченность жильем. В Снежинском заказнике используются 16 домов; за последние пять лет егерями построено 5 новых кордонов и планируется построить еще 3, поскольку среди них есть и вместительные «кордоны», и небольшие зимовья, которым «перевалило» уже за тридцать и они сильно обветшали.

Работа егеря зависит от его мобильности — где на лошади проедешь, где уазик выручает. Еще бы вездеход колесный и снегоход, вот тогда бы работа еще лучше спорилась.

Безусловно, технический прогресс и информационные технологии должны использоваться даже в самых отдаленных уголках дикой природы, помогая нелегкой работе госинспекторов. Быстроходная вездеходная техника, спутниковая связь, приборы навигации, ночного видения, фото- и видеотехника, ноутбук и солнечные батареи — так должен быть экипирован современный страж порядка в тайге. Чтобы в любой момент иметь возможность связаться с внешним миром из самого далекого таежного места по спутниковому телефону или через Интернет, чтобы оперативно передать информацию о браконьерах, нарушениях, о возникших пожарах, чтобы отправить отчет и найти необходимые сведения. Даже просто поделиться интересными наблюдениями и необычными новостями, фото- и видеосъемкой животных в режиме «он-лайн».

Вот так и несут службу егеря-инспекторы заказников, вдали от благ цивилизации, но на её же благо, сохраняя заповедные места и здоровье дикой природы планеты.

Дмитрий Емельянов

ГОЛОМЯНКИ – самые многочисленные рыбы Байкала.

Какая рыба номер один в Байкале? Голомянка!

На этот вопрос 9 из 10 человек ответят: «Омуль!» С точки зрения известности среди промысловых рыб это верно. Но так ли это с позиций роли того или иного вида в жизни водоема, места и роли его в экосистеме Байкала?

В настоящее время на основании последних данных ихтиологов — ученых изучающих рыб, установлено, что в водоемах и водотоках бассейна оз. Байкал обитает 67 видов и подвидов рыб. Из них в самом озере живут 56 видов. Более половины видового разнообразия (31 вид, или 55,3%) ихтиофауны представлено семейством беспузырных Керчаковых (рогатковых) рыб Cottidae. Каждый вид эндемичных рогатковых рыб Байкала уникален, но среди них два наиболее своеобразных вида выделены в отдельные подсемейства Голомянковых. Это большая и малая голомянки.

Кроме размеров тела, давших название видам, большая (средний вес 50 г) и малая (средний вес 12-15 г) голомянки хорошо отличаются по абсолютному и относительному размеру глаз: у большой голомянки они большие и диаметр их равен или больше ширины лба, у малой голомянки диаметр глаз в два раза меньше ширины лба.

В чем же уникальность голомянок? Во-первых, беспузырность их анатомического строения позволяет голомянкам осваивать всю толщину байкальских вод до максимальных глубин, не страдая кессонной болезнью от перепада давления вод. Ведь каждые 10 м толщи вод – это 1 атмосфера, и, соответственно, на максимальной глубине голомянки живут и легко передвигаются под колоссальным давлением до 160 атмосфер! При этом если раньше считалось, по строению больших «парашютных» плавников и «парящего» передвижения, что голомянки высоко адаптированы к жизни в толще воды, то наблюдения из глубоководных обитаемых аппаратов «Пайсис» и «МИРы» показали, что они могут добывать пищу не только из планктона, но и легко получить её в донных осадках, буквально «ныряя» в илы.

Во-вторых, голомянки считаются самыми жирными рыбами Байкала. Содержание жира у самок большой голомянки достигает 33-43%, хотя в некоторой популярной литературе эти и так высокие цифры завышаются до легендарных 60-70%. Жирность малой голомянки значительно ниже и не превышает 8-9%. А питаются они планктонным рачком эпишурой.

Среди рыб в озере Байкал нет равных голомянкам как по численности и биомассе, так и по значению.

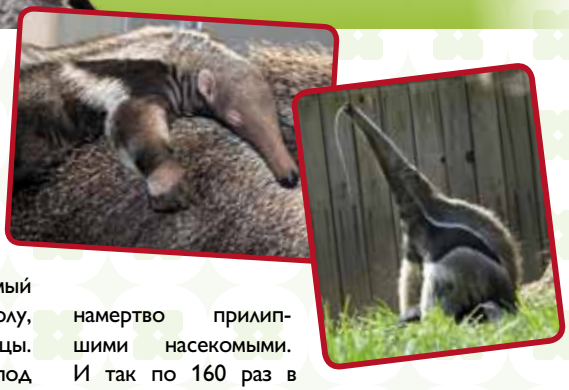
Основной потребитель голомянок — **БАЙКАЛЬСКАЯ НЕРПА**. В суточном рационе одной нерпы голомянки составляют около 3 кг.

Николай Мартемьянов

До 30 тысяч муравьев и термитов в день съедает муравьед.

Язык до муравейника доведет

60 см — шутка ли? Именно до такого размера может вырасти язык муравьеда — пожирателя муравьёв и термитов с неимоверно вытянутым, похожим на трубу, носом.



Вид у муравьеда и правда не самый обычный: шерсть плетётся по полу, лапы «украшают» острые когти-убийцы. Но это лишь внешняя опасность, под которой, по сути, скрывается спокойное и доброжелательное животное.

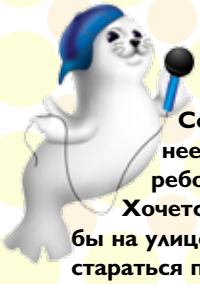
Муравьеды в большинстве своем населяют саванны, редколесья и тропические леса Центральной и Южной Америки. Они ведут образ жизни кочевников, слоняются по малолюдным местам в поисках пищи. Обнаружив домик термитов или муравейник, длинноносые не стесняются: мощными передними лапами разрушают постройку и, просунув в пролом червеобразный язык, добираются до середины гнезда. А после втягивают его обратно вместе с намертво прилипшими насекомыми. И так по 160 раз в минуту. За неимением любимого лакомства не против поживиться крупными личинками и червями. А в условиях домашнего содержания — горсткой фруктов.

Необыкновенно уравновешенное животное может уснуть в любом месте своего пути. Для этого ему нужно лишь повернуться на бок и засунуть голову между передними лапами. Оно охотно позволяет гладить себя и не прочь поиграть. Главное, чтоб игра не закончилась для человека больничными стенами: когти-то у зверька не маленькие. Да и зрение со слухом у длинноносого слабоваты.

Между тем муравьеды очень сообразительные: они откликаются на имена, без особых усилий открывают двери холодильника, шкафа. И в роли домашнего питомца похожи скорее на кошек, нежели на собак. Такие же независимые и своенравные.

САМЫЙ крохотный карликовый муравьед весит менее 400 г при длине тела 15 см, самый большой — более 30 кг при длине 1,2 м.

Ирина Романова



О чем мечтаешь?

Солнце пригревает все сильнее, птицы чирикают наперебой, какая же тут учеба! Хочется быть где угодно, лишь бы на улице, а не в душном кабинете стараться понять, о чем глаголет учитель. Интересно, а о чем мечтают школьники в разгар весны?

Эрдэни Намсараев, 8 «а»: *«Сидя на уроках, я мечтаю погулять на улице и поиграть с йо-йо. Когда-то увидел её в фильме «Путешествие к центру Земли»: там главному герою игрушку подарил дядя. Мне стало интересно, я начал лазить по разным сайтам, чтобы узнать, что это такое и где можно купить. И всё-таки нашел. Уже год не расстаюсь с этой игрушкой. Кстати, сейчас её усовершенствовали. Теперь с ней можно выполнять много прикольных трюков».*

Юля Кучевасова, 1 «г»: *«Я мечтаю, что вырасту и стану художником. Потому что очень люблю рисовать. Особенно лошадок. Они такие красивые. Я на них даже в карете ездила. Меня дедушка летом катал».*

Данил Иванов, 5 «а»: *«А я хочу пойти домой, лечь в кровать и уснуть… Как в выходные, до самого обеда. И, вообще, я думаю, что хороший сон полезен для здоровья и веселого настроения».*

Булат Байминов, 11 «а»: *«Для меня, как одиннадцатиклассника, приход весны и хорош, и плох. С одной стороны, ярче светит солнце, поют птицы, хочется пойти погулять. В голову лезут мысли о лицах противоположного пола… С другой, идет последняя четверть года, и надо напрячься, чтобы сдать экзамены. К тому же начинаешь понимать, что скоро наступит выпускной, и больше не будешь так часто видеть людей, с которыми одиннадцать лет пробыл вместе. В общем, остается собраться».*

Юля Сидинкина, 9 «а»: *«Когда дышит природа, так не хочется сидеть в жарком кабинете, слушать всякие теоремы. Мозги работают совсем не в том направлении. Думаешь, сейчас бы съездить отдохнуть на природу, погонять мяч, поесть шашлыки. Ну или обойтись дачей, в крайнем случае».*

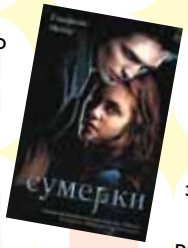
Ирина Романова

ЗНАТОКИ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

Отдел цветоводства и ландшафтного дизайна ГУДО «Республиканский эколого-биологический центр учащихся» совместно с салоном цветов «Крона» с 25 января по 25 февраля провели интернет-викторину «Знатоки комнатных растений» на сайте ГУДО РЭБЦУ **ecolandia.ru**. 46 учеников 4-11 классов из 26 школ г. Улан-Удэ и районов Бурятии прислали ответы на вопросы викторины. Победителем стал Руслан Бирючевский, дипломантами I степени — Зинаида Дандарова и Елена Коноваленкова, дипломантом II степени — Вероника Вестеровская, дипломантами III степени — Екатерина Сорокина и Полина Нелюбина.

С «Гарри Поттером» — на Марс

Как ты знаешь, уже сегодня каждый житель Земли может стать космическим туристом. Представь, что у тебя появилась возможность посмотреть на наш голубой шар со стороны. Впрочем, тебе не захочется расставаться с чем-то для тебя дорогим и важным. Но, сам понимаешь, можешь взять с собой немногое. Скажем, одну книгу, один диск с любимым фильмом, еще один — с любимыми музыкальными произведениями, а также самый приятный твоему сердцу сувенир. Интересно, а что бы взяли с собой твои ровесники?



Мы поговорили на эту тему со школьниками 12-15 лет и выяснили следующее. Больше половины наших ровесников выбрали художественную литературу, и первое место по праву занял цикл книг о Гарри Поттере. Были названы и такие произведения, как «Приключения Электроника», «Книга джунглей», «Путешествие Гулливера», «Принц Каспиан». Но где-то пятая часть ребят предпочла все же приключенческую литературу, фантастику. Среди них «Сумерки», «Парфюмер», «Метро», «Секреты племен». Но некоторые отдали свои симпатии такой серьезной книге, как Библия, а также энциклопедиям, словарям, атласу и даже учебникам.

А вот среди фильмов доминировали приключенческие, те же «Гарри Поттер», «Сумерки», «Властелин колец» и семейный «Хатико». Правда, на третьем месте оказалось познавательное кино, а, скорее всего, то, что может пригодиться в неизведанном космосе. Например, «География Земли», «Путешествие к семи чудесам света» и даже «200 способов выжить в трудной ситуации». Не обошли стороной ребята и мультики, такие как «Смешарики», «Маша и Медведь», «Дятел Вуди», анимэ.

Большинство подростков конечно же увлекаются музыкой, и вкусы у них самые разные. Но все же лидирует эстрадная, например, такие исполнители, как Селена Гомез, Майкл Джексон, группа «Ранетки». Кто-то прихватил бы с собой диск группы «Rammstein», кто-то «Банд'эрос», а кто-то сборник песен «Следы невиданных зверей».

А что касается выбора сувениров, то здесь дети оказались особенно изобретательными. Однако большинство захотели в холодном космосе прижать к груди любимое домашнее животное или хотя бы мягкую игрушку. И, оказывается, наши ровесники очень дорожат своей уникальной планетой, в качестве памятной вещицы они пожелали и карту мира, и глобус, а то и горсточку земли. А почему бы не увезти с собой комнатное растение, домашний аквариум или даже дельфина? Впрочем, практичными оказались немногие, выбрав для себя самое необходимое: ноутбук и холодильник с едой.

Владимир Филиппов, Бальжинима Дондоков, студия «Журналист» ГДДЮТ

Следи за собой

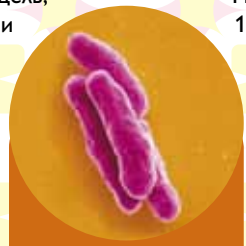
ФЛЮОРОГРАФИЯ — метод рентгенодиагностики легких и органов грудной клетки, при котором рентгеновское изображение объекта переносится с экрана на фотоплёнку небольших размеров.

Есть такое выражение: «Кто предупрежден, тот вооружен». Так вот, «Ушкан» решил вооружить тебя не пистолетами, шашками и щитами, а знаниями о различных заболеваниях, которые подстерегают нас на каждом шагу. Начнем рассказ не с банального ОРЗ, с которым, к несчастью, знакомы многие современные дети, а с туберкулеза.

Ежегодно в конце марта все медики мира отмечают день борьбы с этим коварным заболеванием. Оно очень часто маскируется под ОРЗ: снижение аппетита, изменение поведения, ухудшение сна, красное горло, постоянная температура тела 37,1-37,5°С, возможен кашель. Но ребенка с такими симптомами обычно родители не спешат вести к врачу, считая их результатом перегрузок в школе, авитаминозом и пр. Если повышенная температура и неустойчивый аппетит продолжаются в течение нескольких недель, то срочно бери маму, папу и отправляйтесь к педиатру. Понимаю, большой радости от похода в поликлинику не предвидится, но поверь, все-таки лучше один раз подавить свой страх и посетить доктора.

Как утверждают врачи, с туберкулезом надо бороться до того, как болезнь настигнет. Профилактика заключается в выявлении больных среди взрослых. Поэтому они проходят медицинский осмотр и флюорографическое обследование один раз в два года, а кто-то и чаще. Все зависит от рода занятий и состояния здоровья взрослого.

К самому надежному способу выявления туберкулеза у детей на раннем этапе относится регулярная постановка туберкулиновых проб — реакция Манту. А с 15 лет тебе, как и многим взрослым, нужно будет проходить флюоробследование.



24 марта 1882 года немецкий микробиолог Роберт Кох объявил о сделанном им открытии микробактерии туберкулеза (возбудителя).

По статистике подростки от 15 лет болеют в два раза чаще, чем дети. Это связано с тем, что у подростков уже, как правило, есть хронические заболевания, происходит гормональная и эндокринная перестройка организма. Вот и болеют они не только вдвое чаще, но и уже так называемыми вторичными формами туберкулеза. А они протекают гораздо тяжелее и могут давать значительные осложнения с распадом легочной ткани. Поэтому старшеклассникам

необходимо 1 раз в год проходить флюорографическое обследование. Оно помогает выявить заболевание на раннем этапе, когда характерных жалоб у пациента еще нет.

«Почему же люди всей Земли так боятся туберкулеза?» — спросишь ты. На самом деле в каждом третьем человеке «дремлют» бациллы туберкулеза, но заболеть по-настоящему можно только тогда, когда бактерии становятся активными. К этому приводит снижение иммунитета из-за многих других инфекций. Заражение человека туберкулезом обычно происходит в результате попадания бактерий в дыхательные пути при дыхании, поэтому заболевание поражает жизненно важные органы — легкие. Выделяют

ФАКТОРЫ РИСКА заражения туберкулезом:
- больные родственники,
- нарушение питания,
- недостаток витаминов,
- хроническое переутомление,
- плохие условия жизни.

Ежегодно в Бурятии регистрируют **БОЛЕЕ ТЫСЯЧИ** заболевших туберкулезом.

и внелегочные формы туберкулеза, но они не так распространены.

Чтобы противостоять инфекции, тебе необходимо закаляться, есть полезные продукты, больше овощей и фруктов, меньше чипсов и газировки, в свободное время не сидеть возле телевизора или компьютера, а бежать на улицу. Игры на свежем воздухе в легкой одежде, а также хождение босиком в квартире или на пляже летом помогут твоему организму быть в тонусе и в необходимый момент дать отпор и туберкулезу, и пневмонии, и бронхиту, и ОРЗ. Помни, что твое здоровье в твоих руках.

Дарья Антоненко

ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Республике Бурятия», тел. **41-51-45**

АГРОНОМ
к земле с любовью

Доктор биологических наук, профессор Л.В. Будажапов и заслуженный агроном РБ Г.И. Гусев

Трепетно заботиться о крошечных зелененьких всходах, со знанием дела формировать растение, грамотно, следуя инструкции вносить удобрения… А еще добавить ко всему этому любовь и частичку душевного тепла… И, наконец, получить долгожданные плоды своего труда. Это ли не радость для человека, влюбленного в землю и растения и решившего стать агрономом?

Оказывается, эта профессия одна из древнейших. Еще несколько тысяч лет назад жители Древнего Египта, Китая, Греции, Рима и Индии знали, как правильно обрабатывать, облагораживать почву и выращивать растения. Сначала это были дикорастущие виды, затем стало все больше окультуренных. Наука не стояла на месте: с тех пор было сделано множество открытий в химии, биологии, физике. К концу XVIII века земледелие вышло на совершенно другой уровень, появились новые теории питания растений, защиты их от болезней и вредителей. Сегодня профессия агронома предполагает уже не тяжелую работу с сохой. Это скорее интеллектуальный труд эрудированного специалиста, который разбирается в технологиях сельскохозяйственного производства, владеет методами возделывания полевых, садовых и огородных культур, которые предлагает современная наука, вплоть до нанотехнологий.

«Главное в работе агронома любого хозяйства — получить максимальный «выход» продукции: хлеба, овощей, картофеля, корнеплодов, кормов, ягод. Для этого грамотный специалист должен иметь полную картину о состоянии

Слово **«АГРОНОМ»** произошло от двух греческих слов: «агрос» — поле и «номос» — закон.

СОВЕТ: если хочешь стать агрономом, воспитывай в себе трудолюбие, настойчивость, целеустремленность, изучай биологию, математику, химию, физику.

дел в хозяйстве, уметь выделять проблемы, искать пути их решения. Например, заходит агроном в теплицу… Окидывает взглядом растения и сразу определяет, здоровы они или чем-то больны. Если нужно, подбирает средства борьбы с вредителями, удобрения, предлагает новые сорта», — рассказывает заведующий кафедрой растениеводства и луговодства БГСХА, доктор биологических наук, профессор Лубсан Владимирович Будажапов.

Он уверен, что в профессии агронома важен и творческий подход. Взять, например, такую отрасль агрономии, как селекция… Вывести новый сорт полевой, садовой или огородной культуры под силу далеко не каждому. Кто-то тратит на это 20-30 лет, кто-то — всю жизнь. А в Бурятии уже не одно десятилетие существует выдающаяся школа селекционеров по зерновым культурам. Ее развитием занималась специалист высочайшего класса Анна Геннадьевна Дубровская, имя которой занесено в Музей мировой славы в Канаде. Вместе со своими учениками она вывела более сорока засухоустойчивых сортов пшеницы, ячменя, овса, аналогов которым нет нигде в мире.

Конечно, будущий агроном должен быть готовым и к работе на открытом воздухе в любую погоду. Без физической выносливости и закалки тут никуда! Пригодятся и организаторские способности, умение находить общий язык с самыми разными людьми. А как иначе подготовить и организовать рабочую бригаду, например, трактористов или комбайнеров?

Сколько же еще неизведанного и примечательного в жизни растений? Какие тайны скрывает от человека земля? Может быть, кто-то из вас, друзья, загорится желанием посвятить свою жизнь агрономии и, как знать, добьется высокого урожая растений без почвы, превратит отходы промышленности в удобрения или выведет новые удивительные сорта растений.

Анна Каленых

Джаз — это состояние души

Согласитесь, чтобы исполнить песню перед зрителем, недостаточно взять в руки микрофон. Важно почувствовать гармонию слов и музыки, выразить свои чувства, создать впечатляющий образ! И это вполне удалось юным артистам студии джазового вокала «Скэт» на своем юбилейном концерте, который состоялся не так давно на сцене Городского дворца детского (юношеского) творчества.

В нем приняли участие ребята самого разного возраста, начиная от малышей 5–6 лет и заканчивая выпускниками, в основном солистами студенческих вокальных коллективов.

Начало концерта было вполне энергичным и зажигательным, когда на сцену вышли мальчики и девочки в джинсах и белых футболках с песней «Только вперед!». Отмечу, что в репертуаре студии немало эстрадных, современных песен, и они, конечно, прозвучали

на юбилейном празднике. Одни из них можно было услышать в исполнении ансамбля, такие как «Школьный блюз», «Вместе с нами», «Весь этот джаз». Другие исполнялись дуэтом. Например, прозвучал дуэт Матвея Плащевича сначала со Светой Назимовой, а затем с Марией Мэн. Руслан Ревякин, Матвей Плащевич и выпускник студии Артем Александрюк выступили с сольными номерами. Это было зрелищно, оригинально, стильно.

Не могли остаться равнодушными зрители и к выступлениям самых маленьких вокалистов, которые не только пели, но и старались красиво двигаться, подражая звездам. А больше всех запомнилась обаятельная Яна Пономаренко, которая к тому же вместе с выпускницей Анастасией Черепановой вела концерт.

И, несомненно, самые яркие музыкальные композиции исполнили выпускники. В их репертуаре и первая в истории студии песня «Московские окна», и патриотическая «Россия», но больше всего песен на английском языке, исполненных в стиле джаза. Хотелось бы назвать среди них солистов Анастасию Черепанову, Александру Баранникову, Веронику Цыренову, Цыцыгму Цырендондокову.

Студия «Скэт» была создана в Городском дворце десять лет назад Ольгой Иннокентьевной Вставской. Кроме этой студии, в республике нет вокального джазового коллектива. И хотя джаз, как считает руководитель, это состояние души, но его исполнение все же требует большой работы. Может быть, именно в студии начинается карьера многих будущих звезд.

Евгения Яковлева,
студия «Журналист» ГДДЮТ

Торт мечты нашел своего автора

Победитель конкурса Михаил Щепин из г. Бабушкина

Мы получили более 100 работ на конкурс «Нарисуй торт своей мечты», который объявил «БурятХлебПром» в новогоднем номере. Честно говоря, не ожидали и очень обрадовались такому результату. Когда мы передавали толстую папку с рисунками специалистам ОАО «БурятХлебПром», поняли, что всерьез их озадачили: как из таких разных и интересных работ выбрать лучшую? Но им это удалось!

Одно- и многоярусные произведения детского творчества с кораблями, персонажами популярных мультфильмов, цветами, бабочками, птицами, рыбами и неведомыми животными впечатлили кондитеров. Хотели наградить всех, но конкурс

есть конкурс, победитель должен быть только один.

Второго апреля в офисе «БурятХлебПрома» прошла торжественная церемония награждения. Победителем конкурса стал **МИХАИЛ ЩЕПИН** из г. Бабушкина. Миша учится в Мысовской школе № 56, во 2 «а» классе, любит сладкое, особенно тортики. Он прислал пять рисунков, работа под названием «Привет с Байкала» стала лучшей. Как и обещали организаторы, победитель получил торт мечты, украшенный по его эскизу.

Еще пять рисунков превратились в съедобные картинки на тортах. Такие кондитерские изделия называют фототортами. Их вручили **ЕЛЕНЕ КРАСНИКОВОЙ**, школа №19, 4 «в»; **АЛИНЕ ВАСИЛЬЕВОЙ**, школа №49, 3 «а»; **НИКИТЕ ВТОРОВУ**, школа №49, 4 «а»; **РУСЛАНУ И ДИАНЕ АНДРЕНОВЫМ**, школа №13 (3 и 10 кл.); **ВИКТОРИИ БОНДАРЬ**, школа №1, 3 «а».

За активное участие в конкурсе, большое количество работ «БурятХлебПром» наградил поощрительными призами (большими тортами) **РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР УЧАЩИХСЯ** — преподавателя Ольгу Васильевну Осодоеву, **РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ** — преподавателя Михаила Анатольевича Ранжилова, классного руководителя **5 «Б» ШКОЛЫ №7** Людмилу Антоновну Цыцыкову. Спасибо за работы ее ученикам: Анастасии Борцовой, Валерии Рябовой, Елизавете Шаламовой, Анастасии Фоменко, Даниилу Попову, Дарье Матвеевой, Арине Бородиной.

После церемонии награждения ребят ожидал еще один подарок — экскурсия по настоящему раю для сладкоежек, кондитерскому цеху «БурятХлебПрома». Не передать словами, какой аромат там витает… А сколько всего вкусненького! Слоеные трубочки, коржики, корзиночки, пирожные, торты всех видов. Только представь, в день только в этом цехе выпекают две тонны кондитерских изделий! А работают в смену 35 человек. Нелегкий это труд — делать нашу жизнь сладкой.

Дарья Антоненко
Фото Ирины Романовой

Ты экстраверт или интроверт?

ЭКСТРАВЕРТ полон внимания к окружающему миру, отзывчив, легко принимает внешние события, проявляет к ним непосредственный интерес, готов на них влиять и подвергаться влиянию.

1. *Ты любишь разговаривать с новыми людьми?*
   а) *нет;*
   б) *да;*
   в) *я никогда не завожу новых знакомых.*

2. *Тебе нравится шутить?*
   а) *да;*
   б) *нет;*
   в) *я не знаю никаких шуток.*

3. *Ты любишь в одиночестве подпевать музыкальным записям?*
   а) *нет;*
   б) *да.*

4. *Если друг предлагает тебе устроить караоке, что ты ответишь?*
   а) *да, замечательно!*
   б) *ни за что!*
   в) *а что это такое?*

5. *Тебе нравится быть одному (одной)?*
   а) *да;*
   б) *нет;*
   в) *иногда.*

6. *Если ты заблудился (заблудилась), ты:*
   а) *ненавидишь просить показать тебе дорогу;*

ИНТРОВЕРТ застенчив, недоверчив, трудно приспособляется к внешнему миру, держится в стороне от событий, пессимистичен. Необщителен, стремится к уединению, ограничивает круг общения близкими людьми.

б) *спрашиваешь прохожих — это для тебя не проблема;*
в) *предпочитаешь посмотреть карту.*

7. *Как ты обычно смеешься?*
а) *тихо;*
б) *громко;*
в) *очень редко.*

8. *Ты любишь носить яркую одежду?*
а) *да;*
б) *если она не безвкусна;*
в) *нет.*

9. *Ты в гостях, хозяин предлагает устроить пантомиму или поиграть в карты:*
а) *тебе нравится и то, и другое;*
б) *только карты;*
в) *ни то, ни другое.*

10. *Когда на вечеринке ты видишь, что у кого-то запачкано лицо, ты скажешь ему?*
а) *да;*
б) *нет;*
в) *может быть.*

11. *Ты любишь быть в центре внимания?*
а) *иногда;*
б) *обычно всегда;*
в) *никогда.*

№ вопроса	а	б	в
1	1	3	2
2	3	1	0
3	1	3	—
4	3	1	2
5	1	3	2
6	1	3	2
7	2	3	1
8	3	2	1
9	3	2	1
10	3	1	2
11	2	3	1

10-17 БАЛЛОВ. Жизнь прекрасна! Тебе стоит чаще вспоминать об этом. Не стоит быть ни застенчивым, ни пессимистичным. Почему бы не показывать свои чувства больше? Раскройся. Не беспокойся о том, что остальные о тебе подумают.

17-29 БАЛЛОВ. Ты не относишься ни к абсолютным интровертам, ни к экстравертам. Любишь проводить время с друзьями и веселиться, но иногда бываешь немного стеснителен(льна).

29-33 БАЛЛА. Любишь новинки. Ты определенно экстраверт. В отдельных случаях можешь быть несколько шумным, чем надо, но не переживай, это не смертельно!

Веселая шапка из флиса

Как быстро, легко и совсем недорого сшить яркую весеннюю шапочку? «Ушкан» предлагает тебе свой вариант!

Мы выбрали для будущей шапки лёгкий, приятный на ощупь, теплый, практичный и недорогой материал — флис. Его можно найти в каждом магазине тканей. При шитье учитывай очень важное свойство материала — он растягивается. Чтобы узнать свой размер, измерь объем головы с помощью сантиметровой ленты, от получившейся цифры отними 10-15 сантиметров.

ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ:

- *Флис*
- *Нитки*
- *Измерительная лента (сантиметр)*
- *Ножницы*
- *Мел или кусочек мыла*

1. Раскрои шапку. Для этого возьми лист формата А3, сложи его пополам и повтори эскиз на фотографии. При этом учитывай свой размер. Ширина должна быть равна половине размера, так как лист сложен пополам. Высоту ты можешь определить «на глаз».

2. Вырежи получившуюся форму. Вот что у тебя должно получится.

3. Приложи готовый эскиз к флису и обведи его мелом или маленьким кусочком мыла, как делают портные. Затем вырежи получившийся рисунок.

4. Если дома есть швейная машина, попроси маму или бабушку сделать несколько швов. Но, поверь, гораздо интереснее самостоятельно пройтись иголкой с ниткой по будущей шапочке. Итак, начинай с затылочной стороны, соедини две стороны, при этом желательно прошить в два ряда и в конце обработать края.

5. Как ты понял, верх шапки будет представлять собой четыре сгиба. Вначале прошей два боковых, таким же методом, что и затылочную сторону.

ФЛИС — синтетический тканный материал, изобретенный в 1979 году для изготовления тёплой одежды. Из него обычно шьют спортивную или туристическую одежду.

6. Теперь прошей переднюю и заднюю стороны, в результате верх шапки изнутри должен выглядеть таким образом.

7. Шапка почти завершена. Выверни её и аккуратно обточи по нижнему краю. Осталось сделать дополнительные элементы. Для этого из остатков флиса вырежи две полоски шириной 2-3 сантиметра, длиной 30 сантиметров или более. Затем по всему нижнему краю шапки с помощью ножниц сделай маленькие надрезы (при этом соблюдай равное расстояние между ними), так чтобы через них прошла приготовленная полоска флиса.

8. Теперь вдень каждую из полосок в готовые надрезы, при этом одна должна проходить по передней части, другая по задней (по затылочной). Обе полоски должны «встретиться» в области ушей.

9. К двум свисающим полоскам с обеих сторон присоедини третьи и сплети косичку. Внизу крепко закрепи их, чтобы коса не распустилась. Шапка готова!

Сэрэмжит Цыренжапова

«Живая» вода

Мой родной Улан-Удэ становится все лучше из года в год. Здесь строят новые дома, открывают скверы, реставрируют музеи и театры. В общем, город хорошеет. Но прогрессировать он должен не только внешне. Сами жители, их ценности, идеи, приоритеты должны становиться все лучше. Особое внимание нам, улан-удэнцам, следует уделять охране окружающей среды и нашему здоровью, залог которого не только в правильной еде, но и в «правильной» воде, а именно минерально-обогащенной. Вот так мы и подошли к главной теме моего повествования.

Минеральный источник — естественный или искусственно созданный (скважина, штольня и др.) выход минеральной воды на земную поверхность. Такие источники есть и в Бурятии. Например, минеральный источник «Ключ молодости» на Верхней Березовке, минеральный источник близ села Ошуркова в местности Уточкина падь, питьевые ручьи в Сосновом бору, Халютинские источники. Разберем каждый из них в отдельности...

«Ключ молодости» — это уникальный источник с «серебряной водой», который расположен неподалеку от Центра восточной медицины на Верхней Березовке. Тропинка ведет через сосновый лес, к сожалению, поврежденный пожаром из-за неосторожности людей, отдыхавших там. Возле источника здешние завсегдатаи построили небольшую беседку, в которой путники могут отдохнуть после небольшой прогулки. Также там есть место, специально оборудованное для костра. Поэтому в этот уютный уголок к источнику лечебной воды в выходные направляется много людей. Но в последнее время увеличилось не только число путешествующих пешком, а, к несчастью, и на машинах. Это не может не тревожить, так как выхлопные газы загрязняют пока еще чистый лесной воздух. Машины вредят и окружающей природе — постепенно исчезает вокруг целебного источника трава. Неприятен и тот факт, что вместо тридцатиминутной прогулки на свежем воздухе, которая поможет укрепить здоровье, люди предпочитают ездить на автомобилях, которые можно было бы оставить на стоянке у Центра тибетской медицины. Люди подъезжают прямо к роднику. Следы от колес, выхлопные газы — все это нарушает экосистему леса. Когда-то здесь пытались оградить поляну, но сооружение разбиралось, а рвы закапывались. Шум, громкая музыка, пластиковые пакеты, разбитые бутылки несут огромный урон природе, которая щедро одаривает человека лечебной водой. А он вместо благодарности — посадки деревьев, постройки скворечников для местных птиц — оставляет за собой только разрушения. Так, горожане уничтожили единственный кедр, росший в том лесу. Мы так много говорим о том, что надо беречь окружающую среду, гулять на свежем воздухе, питаться правильно, пить минерально-обогащенную воду, но вместо этого только загрязняем мир всё больше. Ключу нужно внимание, чтобы раз в две недели проходил субботник,

вывозился весь мусор. Защитники источника еще в прошлом году затеяли в очередной раз огородить его от машин хотя бы на 100-150 метров, чтобы никто не смог близко подъезжать, но помешал запрет доступа в леса из-за пожароопасной обстановки. Этот родник уникален тем, что он появляется на поверхности земли лишь на несколько десятков метров. Не правда ли, будет обидно, если такое чудо природы снова окажется под землей навсегда. Ведь без должного ухода это может очень скоро произойти.

Еще один минеральный источник расположен близ села Ошурково в Уточкиной пади. Из-под земли бьет холодная гидрокарбонатная кальциевая железистая вода. Она полезна при заболевании желудочно-кишечного тракта. Здесь также срочно нужно принимать меры по восстановлению родника, в первую очередь, огородить его, чтобы у людей даже мысли не возникало здесь сорить. Начинать надо с малого, например, со своих детей — пытаться донести до них, что сорить плохо, что нельзя наносить вред окружающей среде. Ведь природа — это живой организм.

Не менее известен Халютинский источник. Он расположен в 17 км от Иволгинска и в 9 км от Верхней Иволги. Пить эту воду не рекомендуется. Но показания для лечения удивляют — болезни системы кровообращения, сердца, костно-мышечной, мочеполовой и эндокринной систем, кожные заболевания и др. Рядом с источником — удобная поляна для размещения палаток. Для водных процедур построены деревянные желоба, под которыми принимают душ. Температура воды в желобе — 5,2°С. Тип — холодная радиоактивная гидрокарбонатная кальциевая. В секунду вытекает 10 литров воды.Хотя источник находится не совсем рядом с Улан-Удэ, тем не менее, это очень популярное место. Кстати, в том же лесу, где находится родник, бьют еще несколько ключей, воду из которых уже можно, даже нужно пить. Один из них, например, помогает при болезнях сердца.

В последнее время множество людей потянулось к природе, чтобы отдохнуть, набраться сил, подышать свежим воздухом и т.п. Посетив такие места, где пока еще есть минеральные и

целебные источники, они могут набрать чистой и полезной «живой» воды. Но ведь состояние природы нестабильно. Люди, загрязняя целебную воду, могут навсегда отравить ее.

Минеральные и целебные источники и ключи — это достояние нашей республики, и при утрате его мы понесем огромный ущерб. Политики, экологи, биологи, географы мира ломают голову над решением такой глобальной проблемы, как недостаток пресной воды. Земные ресурсы со временем все больше истощаются. А ведь, согласитесь, если бы каждый заботился хоть немного о природе, ситуация была бы совершенно иной.

Я бы очень хотела, чтобы все люди поняли, насколько важен этот вопрос. И своей задачей я вижу вовлечение всё большего числа людей в дело помощи окружающей среде, создание в некотором роде маленького улан-удэнского «Гринписа».

Александра Занхоева, ученица 9 «А» класса лицея-интерната №61 для одаренных детей, г. Улан-Удэ

СВЕТЛАНА ПОСОХОВА, ученица Бичурской средней общеобразовательной школы №5, в 2011 году получила награды за свои сказки, основанные на реальных событиях, на трех престижных конкурсах: «Серебряная альфа», «Зеленая планета» и всероссийском «Первые шаги».

ЧЕРЁМУХА

Жила-была одна семья — отец, мать и трое деток: два сыночка да милая девочка. Послушные росли детки, хорошие. Родители в них души не чаяли, любили очень. Отец — труженик, всё у него шло в ход: рыбку удил и зимой, и летом. А как пойдёт первая ягода — земляничка, он в лес. Один кузовок — своим деткам, а другой — на зиму, в погреб. Шиповник, боярышник, яблочка дикая, морошка — всё шло в ход! Хозяйственный был... Смородина дикая (хотя своя в садочке нетронутая стоит), голубика, брусника, черника, рябина — ни от одной ягодки не отказывался. Много знал лекарственных трав, а некоторые из них привёз из леса и посадил у себя в садочке: адонис весенний, пижму, ромашку пахучую. Ставил петли на речке на ондатру, а потом из них шапки себе да детям шил, сам был на все руки мастер. Охотился с ружьём на дикую птицу в сезон, когда была разрешена охота на дичь. В наших краях много разной пернатой дичи: утки-огари, утки-кряквы, турпаны. И перо, и мясо — всё шло в хозяйстве, всё находило своё применение. Любил хозяин природу, не наносил ей вреда. А она ему платила добром и своими дарами!

Вот поехал он в очередной раз в лес за черникой и не заметил, как впился ему лесной дракула — энцефалитный клещ. Много раз приходилось ему вынимать этого коварного насекомого. А в этот раз он его не пощадил и выпустил в него всё, что накопилось. Приехал домой. Прошла неделя, другая пошла, заметил отец, что уж больно скоро стал уставать, а к вечеру поднималась высокая температура. Наконец свалил его недуг, а когда приехал врач, было уже поздно. Не стало хозяина...

Остались детки с матерью. И она долго не протянула, свалила её тоска-печаль по мужу. Да и одной с хозяйством и с детьми — трудно. Остались детки сиротками. Старший вскоре женился. Дочь-красавицу в жёны взял молодец из соседнего села. Остался самый младший — никудышный, ленивый, но собой был хорош. Высокий, стройный, кудрявый, глаза как огонь! Посмотрит на девчонку, та сразу заполыхает огнём. Стал он зельем баловаться. Так в одно прекрасное время случился в его доме пожар, не смог из дому выйти — уж сильно ноги зелёный змей скрутил, сгорел в огне заживо. Долго лили водицу пожарные, да не смогли спасти ни дом, ни младшего сына. Уцелели около дома три черёмухи, которые хозяин ещё маленькими кустиками привёз с речки. Весной зацветала самая первая из черёмух, соцветия-кисточки у неё были длинные, цветочки крупные, ягода вкусная, душистая. Стояла черёмуха, красовалась, плоды вкусные и сочные, все её любили — и детки, и хозяйка её всегда собирала, чтобы холодной зимой побаловать пирогами с черёмухой своих домочадцев. Только после пожара одна из близстоящих черёмух стала цвести не белыми цветками, а кроваво-красным и розовым цветом.

Местные жители говорили: *«Это черёмуха кровавыми слезами своих хозяев и младшего сына оплакивает»*. Любила черёмуха своих хозяев, поэтому так щедро одаривала их и цветами, и плодами. Не жалели они для неё водицы в летний зной, а зимой — снегом припорашивали, чтобы не перемёрзла. В этих суровых краях часто бывают бесснежные зимы. Земля глубоко промерзает, поэтому многие растения весной не могут отрасти — замерзают. Видимо, тоскует черёмуха, вот и оплакивает хозяев по-своему.

РЕМЕЗИННОЕ ГНЕЗДО

Живёт в наших краях пташка малая, птичка певчая синица-ремез, и «вяжет» необычное гнездо-«рукавичку», вплетая в него пух ив и пушицы, шерсть овец и коз. Гнездо не простое — лечебное, а ещё его срывать и приносить в дом ни в коем случае нельзя! К беде большой... Хочу поведать сказку-быль, которая произошла в одной семье.

Жила семья в достатке, родители счастливо растили троих детей, держали много скота. Дети во всём им помогали. Старший сын был непослушный, своенравный, самолюбивый, упрямый. Средний сын — первый помощник матери во всех ее делах, хозяйственный, рассудительный, добрый, ласковый. Да маленькая сестрёнка, едва лепетать умела. Вот однажды пошёл старший сын за молодняком в ближайший ерник. Зимой это было, речку сковало льдом накрепко. День выдался солнечный, морозный. Снегу в этом году выпало как никогда много. Идёт по снегу, проваливается в наметённых сугробах, где след птицы примечает. И вдруг видит на веточке кто-то варежку оставил. Подошёл поближе, смотрит, а варежка не человеком связанная. Не раздумывая сорвал гнездо-«варежку» с ветки, засунул её за пазуху и пошёл дальше. Нашёл своих животных, пригнал домой, дал сена, напоил водой. Дома стал раздеваться, а необычная варежка упала на пол. Увидала старенькая бабушка, прижала руки к губам и промолвила: «Быть большой беде. Унеси, где взял! Нельзя трогать ремезиное гнёздышко. Большой грех и беду на семью накличешь!» Не пошёл старший сын на речку и не унёс гнезда, а забросил его на сеновал.

Только с того дня и впрямь в семье всё пошло наперекосяк. Стала скотина теряться, гибнуть. Заболела старенькая бабушка, едва не умерла, кое-как выходили. Отец вино чаще пить стал. Скандалы, ругань в доме не утихали. Мать не успевала поспевать за всеми делами по дому, по хозяйству, за маленькой дочуркой, да и на работе дел хватало. Всеми силами помогал матери средний сын, но никак дела не налаживались.

Пришла долгожданная весна, всё стало оживать, просыпаться от зимней спячки. Отец начал лодку готовить, он был отличным рыбаком. Часто брал с собой старшего сына на рыбалку, младший просился с ними, но отец говорил: *«Мал ещё, вот подрастёшь немного, тогда и возьму с собой»*. Увидал средний сын, что отец на рыбалку собирается, стал суетиться около него, помогать: где молоток поднесёт, где щелку заметит в лодке — замажет. За его усердие взял отец его с собой. Много рыбы наловили, вернулись домой довольные, и все радовались, ведь зимние запасы мяса уже были на исходе.

Жизнь в семье начала налаживаться. Отец с новыми силами принялся за хозяйство, подросли за зиму братья, окрепла сестрёнка. Мать радовалась хорошим переменам в семье, чаще на её лице появлялась улыбка. Только одна бабушка стала молчаливее прежнего, больше прибавилось морщинок на её лице.

А дело было так. Как только растаял снег на крышах, пошла бабушка по двору посмотреть, куда это мог забросить гнездо-«варежку» её старший непослушный внук. И обнаружила его на крыше дальнего сеновала. Походила вокруг него, не смогла снять с крыши, уж больно сеновал был высок, да и года не позволяли забраться на него. Тогда она стала каждый день ходить к сеновалу смотреть: не упала ли «варежка»? Весной в этих местах часто бывают сильные, холодные ветра. И вот как-то раз приходит, а «варежки» на крыше нет. Стала она искать, куда её могло унести ветром? К счастью, не так далеко, отнесло к кустам старых черёмух, на которых уже не родилась черёмуха, а срубать было жалко. Взяла она гнездо-«варежку» и пошла к речке. В молодости часто ей приходилось видеть такие гнёзда над рекой, и помнила всегда наказ своих родителей и старших: «Не срывайте ремезиных гнёзд — быть большой беде в семье». Долго искала веточку у реки, нашла, привязала гнездо к ней шерстяной ниткой, прочитала молитву. Пришла домой усталая, но довольная. Ведь она домик-«варежку» птицы ремеза вернула на место. В нём обязательно поселится новая семья ремезов, где обязательно появятся птенцы.

Что такое «твиттер»?

Наверное, нет ни одного человека, который не слышал бы про твиттер (по-английски «twitter»). Но слышать-то слышали, а что это такое — не знают. А из тех, кто знает, далеко не все им пользуются. А между тем твиттер — весьма полезная штука!

Твиттер — специальный сервис в Интернете для ведения микроблогов. Это своего рода интернет-журнал событий или интернет-дневник, основное содержимое которого — регулярно добавляемые записи (посты) с текстами, изображениями или мультимедиа. Только в отличие от полноценного блога длина поста в твиттере ограничивается 140 символами, отсюда и название — микроблог.

В твиттере есть возможность «следовать» за другими людьми. Например, чтобы прочитать сообщения твоего друга, нужно нажать на кнопку «Follow» (в переводе с английского «следовать»), которая находится под его аватаром. После этого ты сможешь видеть все сообщения друга на своей «домашней странице» твиттера. Точно так же другие пользователи могут следовать за тобой, читая твои микропосты.

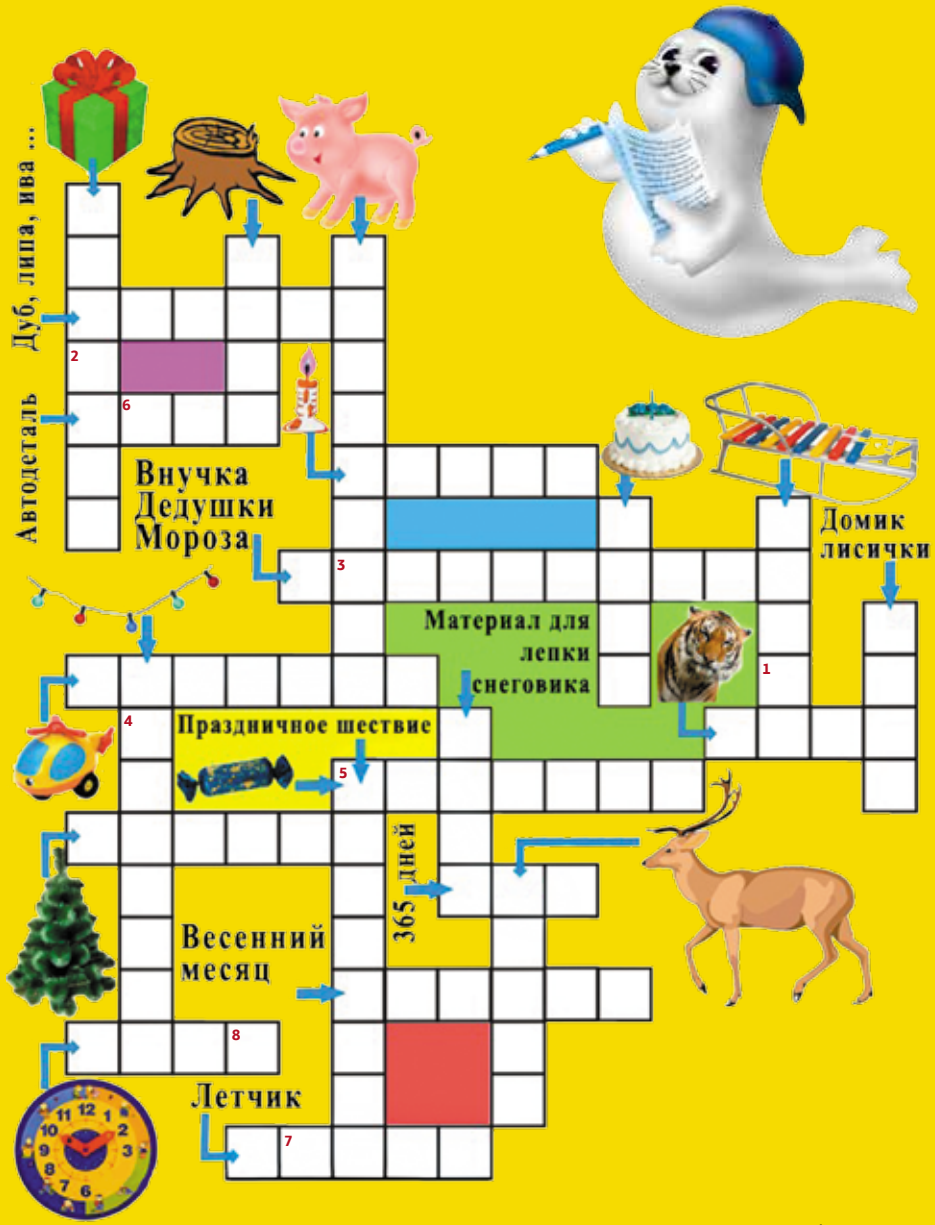
Использовать твиттер можно по-разному — как средство общения или для того, чтобы получать свежую информацию. К примеру, можно послать сообщение из любого места, где бы ты ни находился, и все будут знать, что ты делаешь, что чувствуешь, а, может быть, кто-то захочет к тебе присоединиться. Если вдруг ты стал свидетелем важного события, то твоя новость разнесется по всей России в течение 5-10 минут. Чтобы быть в курсе всех событий, можно не только «следовать» за другими пользователями, но и самому подписаться на ленту новостей. А если, например, ты «последуешь» за известными деятелями искусства, науки, культуры, политики, то получишь информацию из первых уст. Есть здесь и возможность отправки личных сообщений, то есть, кроме адресата, их больше никто не увидит.

Чтобы начать пользоваться твиттером, тебе необходимо пройти несложную процедуру регистрации на сайте twitter.com.

Twitter в переводе с английского означает «щебет», «чирикание». Именно поэтому символом сервиса стала маленькая птичка.

Количество пользователей твиттера достигает 1 миллиона человек.

Анна Каленых, по материалам сайта www.rutwitter.com



Реши этот кроссворд, впиши ключевое слово в купон и отправь по адресу: **670000, г. Улан-Удэ, Главпочтамт, а/я 5340, «УШКАН», Нерпёнку.**

Ушкан №1 2012

КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |

ФАМИЛИЯ, ИМЯ

ВОЗРАСТ

АДРЕС

ТЕЛЕФОН