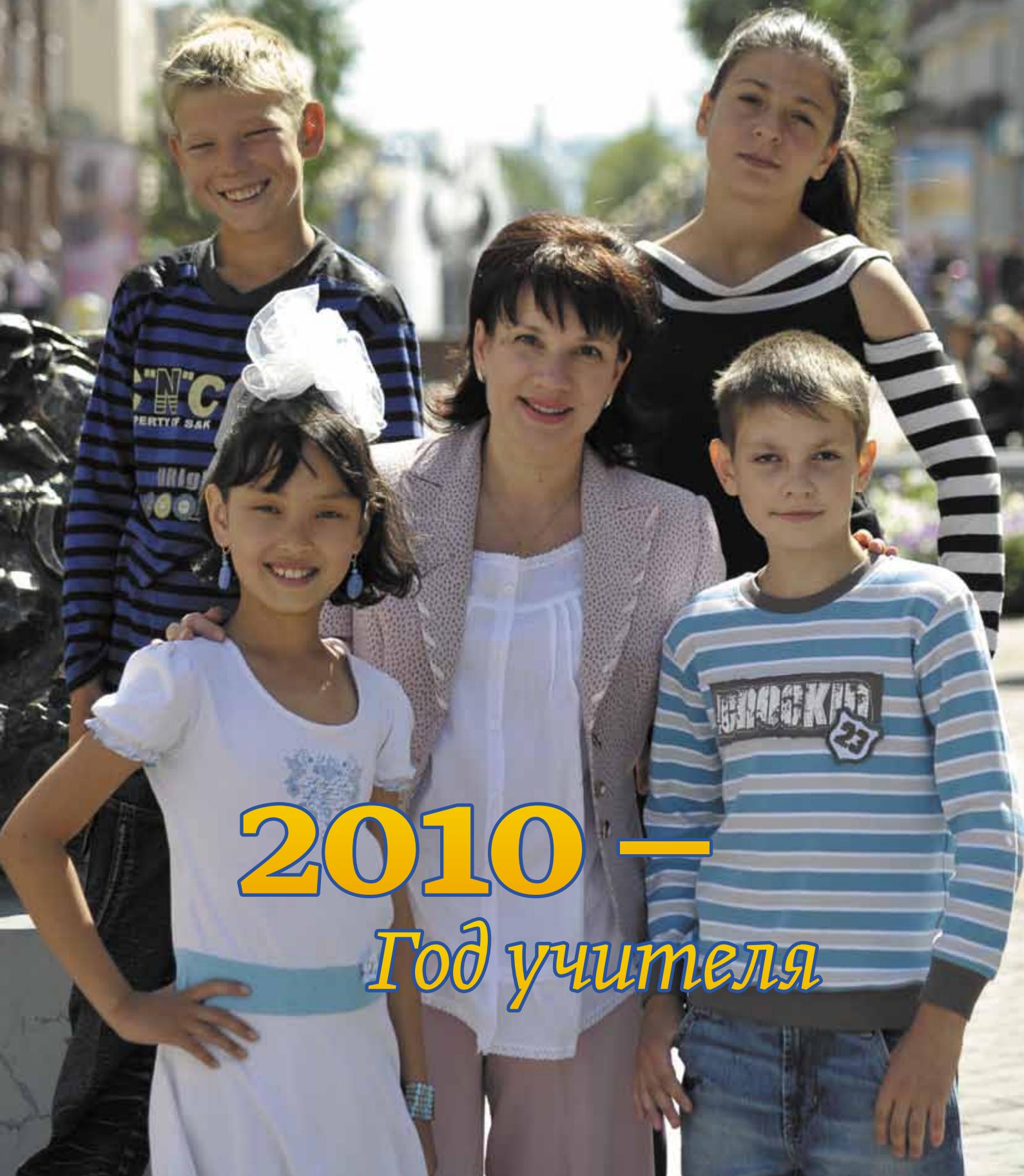




# УЛАН-УДЭ

*Город, устремленный в будущее*

2010



# 2010 —

# Год учителя





**УЛАН-УДЭ**

— столица

**Республики**

**Бурятия,**

один из старейших крупных городов Сибири и Дальнего Востока.

Площадь города

— 377,1 кв. км,

население

— 373,3 тыс. человек

(01.01.2009 г.).



**РЕСПУБЛИКА БУРЯТИЯ**

— субъект Российской Федерации, расположена в Восточной Сибири.

**БАЙКАЛ**

— самое глубокое пресноводное озеро в мире. Возраст — 25 миллионов лет. В Байкале сосредоточено 22% мировых запасов пресной воды.

В 1996 году озеро Байкал признано ЮНЕСКО Участком Всемирного природного наследия.



## **ВЯЧЕСЛАВ НАГОВИЦЫН.** *Президент — Председатель Правительства Республики Бурятия*



### **Уважаемый Геннадий Архипович! Уважаемые улан-удэнцы!**

От имени Правительства Республики Бурятия и от себя лично сердечно поздравляю Вас, всех жителей Улан-Удэ и гостей столицы Бурятии с традиционным праздником — Днем города!

Улан-Удэ — это главный город Бурятии, где сконцентрирован экономический, научный, медицинский, образовательный и культурный потенциал республики. Наш город — это сердце промышленности, строительства, связи и других отраслей хозяйства.

В первом полугодии рост промышленного производства в Улан-Удэ составил более 11 процентов. В городе введено в эксплуатацию жилья почти на 30 процентов больше, чем за аналогичный период предыдущего года. В Улан-Удэ в этом году продолжилось масштабное дорожное строительство. Реконструированы основные магистральные улицы, параллельно проведено их озеленение, уложена тротуарная плитка. Предсто-

ит запустить в эксплуатацию еще ряд крупных инфраструктурных объектов.

Неуклонно улучшается облик города, который является воротами в республику, на Байкал и, соответственно, лицом Бурятии. Архитектура Улан-Удэ постепенно обретает неповторимый стиль, подчеркивающий его своеобразие и национальный колорит.

В следующем году мы отметим 350-летие добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства. В празднике примут участие многочисленные гости из столицы России, регионов страны, из-за рубежа. Уверен, что к этому времени мы общими усилиями сумеем так подготовиться к торжествам, что у всех останутся о столице Бурятии только самые хорошие воспоминания.

От души желаю Вам, всем жителям и гостям города всего самого наилучшего: крепкого здоровья, большого человеческого счастья, достижения задуманного, процветания, мира и благополучия!

## **МАТВЕЙ ГЕРШЕВИЧ. Председатель Народного Хурала Республики Бурятия**



### **Дорогие улан-удэнцы!**

От имени Народного Хурала Республики Бурятия горячо и сердечно поздравляю вас с Днем рождения столицы республики — любимого города Улан-Удэ!

Свой триста сорок четвертый день рождения Улан-Удэ отмечает высокими, уверенными темпами развития: высь поднимаются новые современные здания, преображаются улицы города, облагораживаются тротуары, идет ремонт дорожной сети. В следующем году республика будет праздновать большое историческое событие — 350-летие добровольного вхождения Бурятии в состав Российского государства. К этой юбилейной дате столицу украсят новые объекты: театры, грандиозные спортивные комплексы, новые скверы и парки. В том, что столица хорошо идет с каждым годом, есть заслуга каждого жителя, кропотливым трудом и бережным отношением вносящего свой вклад в развитие родного города.

Гордостью столицы республики по праву является тяжелая промышленность. Наши флагманы производства доказали миру и стране, что в Бурятии производится продукция высочайшего класса. Лидерами промышленности выпускаются современные, высокотехнологичные летательные аппараты, создаются мостовые конструкции, ремонтируются вагонные составы и многое другое.

Хочу отметить, что Народный Хурал Республики Бурятия особое внимание и заботу оказывает городу Улан-Удэ как столице нашей республики. Мы поддерживаем город принятием нужных и важных для горожан законов, нацеленных на развитие столицы, на повышение уровня и качества жизни горожан.

Желаю всем жителям крепкого здоровья, счастья, исполнения задуманного, уверенности в завтрашнем дне, а Улан-Удэ — дальнейшего процветания!

**СЕРГЕЙ ШИЛИН. Главный федеральный инспектор в Республике Бурятия**

**В день празднования 344-летия со дня основания Улан-Удэ сердечно поздравляю всех жителей столицы Республики Бурятия с Днем города!**

Город Улан-Удэ — один из самобытных и красивых городов нашей страны. В его площадях и улицах отразилась история уникального сибирского края, где сплелись вековые традиции коренных народов священной земли у Байкала и дух покорения бескрайних просторов российских купцов и просветителей. Ведь недаром все гости города отмечают уникальный синтез буддийских дацанов и православных храмов, купеческих улиц и современных кварталов.

Очень приятно видеть столицу Бурятии цветущей и развивающейся: ремонтируются дороги, возводятся но-

вые дома, открываются театры и торговые центры. Жители города активно работают, чтобы построить город будущего своих детей комфортным и благополучным.

Будущий год юбилейной даты — 350-летия добровольного вхождения Бурятии в состав России — столица республики встречает большими планами по строительству транспортных развязок, открытию стадионов и детских садов, благоустройству жилых кварталов города. Предстоящий праздник должен стать достойной оценкой большого вклада улан-удэнцев в развитие своей страны, своей родной республики.

Дорогие друзья! В этот праздничный день примите слова глубокой благодарности за ваш труд, за искреннюю любовь к родному городу. Здоровья, счастья, успехов, оптимизма вам и вашим близким! С Днем города!

**ГЕННАДИЙ АЙДАЕВ. Мэр города Улан-Удэ**

**Дорогие улан-удэнцы! Уважаемые гости столицы Бурятии!**

Поздравляю вас с замечательным праздником — Днём рождения нашего любимого города, которому исполняется 344 года.

Жители Улан-Удэ во все времена славились гостеприимством и радушием. Уверен: и в этом году мы достойно встретим многочисленных гостей. Нам есть что показать и чем гордиться. За прошедший год город заметно изменился, похорошел — открылись современные торговые и развлекательные комплексы, гостиницы, спортивные центры, строятся дороги, благоустраиваются улицы, парки, скверы. Ко Дню города откроются скверы в микрорайоне Заречный, у Городского шахматного клуба по улице Комсомольской, сквер Детства по улице Терешковой. Примет дошколят ещё один центр развития детей — «Вундеркинд» в Советском районе, откроются несколько групп кратковременного пребывания детей.

Как всегда, ко Дню города подготовлена обширная праздничная программа, и я приглашаю всех горожан и наших гостей принять участие в праздничных мероприятиях. Основные события нас ожидают на площади Советов 4 сентября. Здесь состоится театрализованное шествие «Радуга знаний» в честь Года учителя, подготовлена большая концертная программа творческих коллективов, пройдут рок-фестиваль, вечернее шоу звёзд бурятской эстрады и ночное молодёжное шоу. Кульминацией праздника станет праздничный фейерверк. Торжества в честь Дня города пройдут во всех районах и также завершатся фейерверками.

От всей души хочу пожелать вам счастья, здоровья, благополучия каждому дому, каждой семье. Пусть ваша жизнь будет наполнена душевным теплом, радостью и уверенностью в завтрашнем дне. С праздником, дорогие улан-удэнцы и гости нашего города!

С Днём рождения, Улан-Удэ!

# С Днем города!



Уважаемый Геннадий Архипович, от всей души поздравляю вас и всех горожан с праздником — Днем образования вашего города. Искренне желаю славному городу Улан-Удэ стабильного развития и процветания, жителям здоровья, счастья, благополучия.

Мэр города Хабаровска А.Н. Соколов

Уважаемый Геннадий Архипович!  
Я желаю Вам и всем горожанам мира в вашем городе и счастья этим жарким летом. Надеюсь на дальнейшее сотрудничество, с нетерпением ожидаю возможности посетить ваш город и встретиться с Вами в ближайшее время. Позвольте от себя и от 620 000 горожан Аньяна пожелать Вам и жителям успешного проведения Дня города, большого успеха и процветания.

С уважением, г-н ЧойДа-Хо,  
Мэр г. Аньян (Южная Корея)

Уважаемый Геннадий Архипович!  
Сердечно поздравляю Вас и жителей города с Днем основания одного из крупных промышленных, образовательных и культурных центров Восточной Сибири, столицы Бурятии — города Улан-Удэ. Желаю дальнейшего процветания и благополучия.

Глава города Владивостока И.С. Пушкарёв

Уважаемый Геннадий Архипович!  
Искренне рад приветствовать Вас и благодарен Вам за приглашение принять участие в праздновании 344-летия города Улан-Удэ, с 3 по 5 сентября 2010 г. Я высоко ценю Ваше внимание. Примите мои самые наилучшие пожелания, успешного проведения всех праздничных мероприятий.  
С уважением, Мэр г. Тайбэй, Китай, г-н Лан-Бин Хо

Уважаемый Геннадий Архипович!  
Искренне признателен Вам за приглашение принять участие в торжественных мероприятиях по случаю празднования Дня города. Желаю Вам успехов в делах и надеюсь на продолжение нашего сотрудничества.

Генеральный консул Российской Федерации в Дархане, Монголия А.И. Лавров

Мэру города Улан-удэ господину Айдаеву Г.А.  
Генеральное консульство Китайской Народной Республики в г. Иркутске свидетельствует Вам свое уважение и выражает искреннюю благодарность за приглашение участвовать в мероприятиях по случаю Дня города 3-5 сентября 2010 года. Генеральное консульство КНР в Иркутске пользуется настоящей возможностью, чтобы выразить Вам уверенность в своем глубочайшем уважении.

Генеральный консул КНР в г. Иркутске г-жа Го Минь

Уважаемый господин Г. А. Айдаев!  
Искренне рад приветствовать Вас. Выражаю благодарность Вам за то, что Вы пригласили меня принять участие в торжественных мероприятиях по случаю празднования Дня города, которые состоятся 3-5 сентября этого года в г. Улан-Удэ. Пользуясь этим случаем, разрешите мне от имени народного правительства г. Хух-Хото, жителей нашего города и лично от себя сердечно поздравить Вас и всех жителей с Днем города, пожелать, чтобы все мероприятия прошли удачно.  
Я уверен, наши побратимские отношения и сотрудничество в разных областях развиваются и принесут благо жителям двух городов.

С уважением, Мэр г. Хух-Хото г-н Ван Бо



Праздничный концерт «Дружба», посвященный закрытию Дней экономики и культуры Маньчжурии в Улан-Удэ, 10 июня 2010 г.



## ГЕННАДИЙ АЙДАЕВ: «Масштаб Улан-Удэ определяют люди»

Клумбы цветов, новые современные тротуары, свежие саженцы деревьев. Дети радуются у фонтанов. Студенты прогуливаются по Арбату. Пенсионеры неспешно ведут беседы в ухоженных дворах. В городе стало нарядно. И, кажется, стало легче дышать. Есть ощущение праздника и хорошего настроения на будущее. А что думает об этом мэр Улан-Удэ? С Геннадием Айдаевым наш разговор накануне 344-летия нашей столицы.

— Обычно итоги года подводят в канун нового календарного. Наш же новый год — это празднование Дня города. Что же удалось нам сделать, чем «приросли», обогатились?

— Все лето вижу, как кругом кипит работа по благоустройству. Кладут тротуарную плитку, высаживают рассаду цветов, красят фасады, чистят, моют. Город становится наряднее, и это отмечают жители, гости, туристы. Это важно. Надо ли перечислять объекты, которыми город за этот год, как вы говорите, «обогатился»?.. Все же видно: новый фонтан «Звезда Победы», торго-

развлекательные центры «People's Park» и «Еврозона», красивый деловой центр на улице Борсоева, высотный комплекс «Парус» на Боевой, осваиваются отдаленные районы, застраивается коттеджный поселок на Верхней Березовке. Одним словом, город расширяет свои горизонты. А еще — новые скульптуры, скверы... А сколько памятников отреставрировано и вновь построено ко Дню Победы! Этой дате мы придавали особое значение.

— Да, самое главное событие этого года — празднование юбилея Великой Победы. Улан-Удэ был в числе немногих городов России, где проходил парад войск гарнизона с прямой трансляцией обращения Президента России с Красной площади. Вы, конечно же, тесно общались в эти дни с ветеранами, поздравляли их, вручали медали. Как вы считаете, счастливы ли они, довольны ли своей старостью?

— Я думаю, что большинство ветеранов, а им уже, как правило, далеко за 70, довольны сегодняшней жизнью. По крайней мере, у меня сложилось такое впечатление. Что они в жизни видели хорошего, эти вечные труженики заводов и фабрик?.. В их

жизни никогда не было излишеств. А сегодня они окружены заботой детей, внуков. Их не обделило вниманием государство — хорошие пенсии, социальные услуги, медицинское обслуживание. В городе для них есть все, чтобы они могли полечиться, отдохнуть, жить в комфортных условиях — выданы сертификаты на улучшение жилищных условий, выделяли средства на ремонт квартир. Мы стараемся не оставить ни одного ветерана войны без заботы и внимания. Приятно видеть слезы радости на глазах, а не слезы огорчений.

— В России проходит Год учителя. По роду деятельности вы тоже своего рода учитель, наставник, который передает знания, опыт своим коллегам, сотрудникам, подчиненным. Если бы вам предложили провести один урок в классе обычной городской школы, о чем бы вы рассказали ребятам? Это был бы урок мужества, ответственности или, может быть, примерного поведения?

— Признаюсь, я не люблю тихонь, поэтому о примерном поведении вряд ли стал бы говорить. Да и ребятам эти нравоучения были бы, наверное, скучны. Рассказал бы

о своих родителях — тружениках, о своем детстве, о жизненном пути, об удивительных людях, с которыми довелось встретиться, о ситуациях, которые требовали смелости, решительности, ответственности, твердости характера или, наоборот, сочувствия и доброты. Как много читал, как умел дружить, как увлекался спортом. Как воспитывал характер и привычки. Например, еще с завода у меня осталась привычка очень рано вставать, быть пунктуальным, дисциплинированным. Мальчишкам бы сказал, что надо уметь брать ответственность на себя именно с детства — ответственность за младших сестер и братьев, ответственность за порученное дело. И главное — уметь уважать и ценить советы старших. Любить свою малую родину. Это очень важно — только так можно стать настоящим человеком, который в будущем будет строить и развивать наш Улан-Удэ.

— Уже сейчас в Администрации города, на предприятиях и в коммерческих компаниях в руководстве достаточно много молодежи. Вы постоянно общаетесь с ними. Чем сильна современная молодежь? Не боитесь доверить им будущее Улан-Удэ?

— Это совершенно другое поколение. Они сильны современными информационными технологиями, имеют возможность получать больше знаний. Не только как мы в свое время — из книг, газет и журналов. Для них не существует границ. Заимствуя лучшее из всего, с чем соприкасаются, они имеют возможность воплощать это в жизнь немедленно. Они реально и виртуально путешествуют по всему миру — это и форумы, выставки, соревнования, интернет. Они стремятся к большему — красиво одеваться как в Париже, строить дома как в Москве и у наших соседей, монголов и китайцев, пытаются многое перенять. Главное, чтобы у них не иссякало желание реализовать увиденное в своих проектах в родном городе.





Предприимчивые и целеустремленные люди не боятся решать сложные задачи. А мы по мере возможностей помогаем. Для поддержки талантливой молодежи, молодых специалистов и молодых семей в городе реализуется комплекс мер: учреждены именные стипендии, премии молодым ученым и аспирантам, премия «Молодые таланты». Ежегодно молодые семьи получают субсидию для улучшения жилищных условий. Сегодня более 320 молодых семей приобрели собственное жилье, более 850 молодых семей и специалистов получили земельные участки для строительства жилья.

Мы ценим молодые кадры. Конечно, опыт приходит с годами, но я уверен: те молодые люди, что живут в Улан-Удэ, рожают здесь детей, строятся, планируют свою карьеру, достойны комфортной жизни для себя и своих детей.

— Для воспитания гармоничной личности важен еще и высокий культурный уровень. На мой взгляд, в последнее время он стал значительно выше в нашем городе. Что влияет на формирование культурного гражданина столицы?

— Великий Достоевский был прав, сказав, что красота спасет мир. Мы стремимся созидать и сохранять эту красоту — благоустраиваемся, возводим красивые здания, скульптуры, скверы, фонтаны. Мы искореняем плохие привычки, стали строить больше стадионов и дворовых площадок для того, чтобы сформировать у горожан здоровый образ жизни.

В последние годы мы проводим много мероприятий самого высокого уровня и, конечно, не можем себе позволить встречать гостей обшарпанными стенами или грязными улицами.

Разнообразные форумы и конференции, международные фестивали и спортивные турниры позволили гостям убедиться, что

Улан-Удэ — это действительно гостеприимный и солнечный город у Байкала. Позитивный имидж Улан-Удэ — это наши будущие инвестиции, это вклад каждого в стабильное завтра.

— Сейчас Улан-Удэ активно включается в реализацию крупных федеральных проектов. Это турзона на Байкале, строительство аэропорта и др. За последние два года только количество регулярных авиарейсов из Москвы в Улан-Удэ увеличилось в два-три раза. По вашему мнению, что, кроме доходов и позитивного имиджа, получает город от таких мероприятий?

— Улан-Удэ активно выходит на мировой уровень, усиливаются связи с приграничными государствами. По количеству совместных мероприятий с городами-побратимами Улан-Удэ — самый активный город Восточной Сибири. Почти каждый месяц у нас бывают делегации из Монголии, Китая, Тайваня и других стран и регионов. С 7 по 12 июня 2010 года были проведены Дни Маньчжурии в Улан-Удэ. Они прошли успешно и плодотворно. В настоящее время отмечается динамичное развитие российско-монгольских отношений во многих областях. В марте прошла выставка-ярмарка «Сделано в Монголии», нас посетила официальная делегация Улан-Батора. На выставке-ярмарке была представлена продукция более 20 монгольских фирм.

В сентябре 2010 планируются праздничные мероприятия, посвященные 10-летию установления побратимских связей между городами Улан-Удэ и Чанчунь (КНР). В декабре 2010 г. — мероприятия, посвященные 10-летию установления побратимских связей между городами Улан-Удэ и Хух-Хото (АРВМ, КНР).

Перспективы сотрудничества здесь огромны. Подобные мероприятия служат отправной точкой для реализации буду-

## РЕКА ВРЕМЕНИ

**1666** У слияния двух рек — Уды и Селенги — отрядом «служилых людей» Селенгинского острога построено казачье зимовье.

щих совместных проектов, которые способны обогатить, разнообразить палитру экономических, культурных и гуманитарных отношений между городами и дать новый импульс нашему развитию.

— В 2011 году Бурятия празднует 350-летие добровольного вхождения в состав России. Для города Улан-Удэ это прекрасная возможность получить в «подарок» обновленные театры, новые спорткомплексы, архитектурные памятники и пригласить на праздник самых дорогих гостей. Что вы ждете от предстоящего праздника?

— 350-летие вхождения Бурятии в состав России — великая дата, но не нужно забывать, что в 2011 году будет отмечаться еще и 345-летие города Улан-Удэ. Это еще одно большое событие будущего года, к которому мы должны достойно подготовиться. Конечно, будут подарки в виде новых зданий, памятников, скверов, благоустроенных улиц. Так, только общий объем финансирования по комплексному благоустройству города составляет 960 млн. рублей. Улан-удэнцев и гостей города ждет насыщенная культурная программа. Все это важно, но без участия самих горожан никакого праздника не получится. Ведь любовь к малой родине живет не в красивых зданиях и памятниках, она — в сердцах людей. Хочется, чтобы она жила как можно дольше, чтобы все мы гордились тем, что живем именно в Улан-Удэ. Это и есть главная цель всех мероприятий и вообще всей нашей работы. ■

Людмила Шишмарева



## АЛЕКСАНДР ГОЛКОВ: «Делами оправдать доверие»

Альбина Андреева, Иван Подберезкин

135 лет тому назад начала действовать городская Дума, тем самым заложив основы самоуправления в Верхнеудинске, лучшие традиции которой продолжают реализовываться нынешними депутатами горсовета. Другими стали люди, ценности, взгляды. Но главное предназначение наших предшественников и нынешних депутатов осталось прежним — служить народу. Как удаётся исполнять это высокое предназначение — об этом наш разговор с Александром Голковым, председателем Улан-Удэнского городского Совета депутатов.

— Как помнится, городская Дума Верхнеудинска состояла из купеческого и мещанского сословий. Люди в основном интересные, образованные, щедрые меценаты. Об их вкладе в становление города до сих пор вспоминают с большим уважением. Современный состав горсовета — это тоже немалой величины колоритные личности, среди которых предприниматели, руководители предприятий, главные врачи и т.д. Как вам кажется, нынешние «прямые потомки верхнеудинского купечества» с тем же пылом усердствуют на благо родного города и горожан?

— Цена депутатского мандата очень велика. Все депутаты прошли испытание вы-

борами и получили мандат доверия избирателей, который нужно оправдывать делами. Большая часть депутатского корпуса вносит немалый вклад в улучшение жизни горожан, исполняя указы своих избирателей.

— План сотрудничества по исполнению наказов избирателей обсуждался в начале лета с коллегами из Народного Хурала Республики Бурятия. Было принято решение согласовать все предложения жителей Улан-Удэ, которые поступают депутатам Народного Хурала, с депутатами горсовета. Как идет эта совместная работа?

— С депутатами Народного Хурала у нас налажено тесное сотрудничество, связанное с выполнением наказов избирателей. Несколько лет назад в Народном Хурале была образована рабочая группа по социально-экономическому развитию города, и мы с этой группой постоянно работаем. В этом году у нас каждым депутатом уже выполнены указы более чем на 2 млн. рублей, и до конца года, я думаю, эта сумма еще увеличится. Львиная доля наказов приходится на социально-бюджетную сферу. Из крупных проектов можно назвать те, которые идут по муниципальной целевой программе «Развитие отдаленных микрорайонов города Улан-Удэ». Речь идет об объектах водоснабжения, освещения улиц,

энергоснабжения. В этом году мы планируем в рамках данной программы профинансировать водовод от улицы Дзержинского до дацана, благодаря чему у жителей нескольких улиц появится возможность подключиться к водоснабжению. Сдается водовод в районе улицы Витимской, откуда он будет проложен до поселка Таежного. До холодов мы планируем подключить жителей к воде. Также в этом году ожидается подключение жителей поселка Забайкальско-го, сейчас готовится проектно-сметная документация. Строительство водовода будет идти под депутатским контролем. Таким образом, у нас возникает огромная площадка под будущее развитие и строительство малоэтажных домов.

— В Молодежной палате городского Совета недавно прошла ротация кадров. Каких действий Вы ждете от нового состава палаты и как оцениваете работу предыдущего состава?

— Молодежная палата при Улан-Удэнском городском Совете депутатов шагнула далеко вперед, и нас это радует. Очень хорошо, когда у молодежи есть стремление и желание реализовать свои знания на практике, чтобы получить тот бесценный опыт, который им поможет в течение всей жизни. Те девять человек, которые вошли в новый состав Молодежной палаты, только усилили ее. Есть еще 16 человек с правом со-

вещательного голоса. Это тот резерв, с помощью которого Молодежная палата и городской Совет намерены решать вопросы в области молодежной политики. Если бы мы не опирались на Молодежную палату, то нам, старшим, было бы сложнее работать.

Первый созыв Молодежной палаты был пробный, второй созыв был удачный, ну а сейчас мы ждем более конкретной работы и результатов. Эти ребята самостоятельные, среди них не только студенты, там много работающей молодежи, предпринимателей, ученых. Есть ребята, которые придерживаются неформальных взглядов.

— *Пятого августа состоялись публичные слушания по изменению в Уставе Улан-Удэ, прокомментируйте, пожалуйста, их итоги.*

— Было два больших блока, которые мы обсуждали на публичных слушаниях. Это все, что связано с изменением в федеральном законодательстве, и вопросы, связанные с изменениями в системе выборов в городе Улан-Удэ. Один из главных вопросов, который обсуждался — увеличение полномочий муниципалитета. Появилась возможность финансирования некоммерческих общественных организаций за счет бюджета, в том случае, если они смогут доказать свою социальную значимость.

Обсуждались вопросы, которые касались муниципального контроля, изменения полномочий внутри органов местного самоуправления.

— *Межбюджетные отношения всегда были особой проблемой между городом и республикой. Какую работу проводит Улан-Удэнский городской Совет депутатов для решения этого вопроса?*

— Мы уже три раза вносили законодательную инициативу в Народный Хурал республики по этому вопросу. Две первые инициативы мы отзывали до того, как писались на них заключения, но в этот раз мы не стали ее отзывать. Мы дождались всех заключений по существу вопроса. Заключение были и положительные, и отрицательные. Но когда подошло время сессии Народного Хурала, стало очевидно, что нашу инициативу депутаты не поддержат, и мы ее отозвали. Однако решение сессии Улан-Удэнского городского Совета депутатов мы не отменили и можем вернуться к рассмотрению этого вопроса в любой момент.

О новой системе межбюджетных отношений высказался Президент Российской Федерации в своем бюджетном послании, где этому вопросу посвящен целый раздел. Государственную точку зрения высказал Председатель комитета Государственной Думы по местному самоуправлению, и мы обнаружили полное сходство с нашими предложениями. Решение этой проблемы не может зависеть только от одного желания, в большей степени это зависит от возможностей региона, и мы с пониманием относимся к этому.

Сейчас идет работа над законом о статусе столицы. В этом законе по просьбе депутатов Народного Хурала мы отработали во-

просы, связанные с текущими потребностями финансирования столицы республики. 10 августа мы внесли наше предложение в парламент Бурятии, и я думаю, что на следующей сессии оно будет рассмотрено.

Президент Бурятии нас поддерживает и во многом помогает городу. Но, к сожалению, бюджет республики дотационный, и единственный его донор — город Улан-Удэ, поэтому, когда решаются вопросы, связанные с межбюджетными отношениями между федерацией, субъектом и городскими округами, последним приходится гораздо сложнее всех остальных. Для нас же создание комфортной среды проживания для жителей города — задача номер один.

— *И самый актуальный вопрос: зачем все-таки менять всенародно избранного, легитимного градоначальника, обладающего всей полнотой власти и за которым — стена избирателей, на наемного менеджера-контрактника?*

— Во многих крупных городах России такое решение уже принято. Улан-Удэ в этом вопросе не оригинален и идет в русле тех перемен, которые происходят в российском законодательстве. В законе «Об общих принципах местного самоуправления в РФ» предлагаются две модели управления городом. Первая — это когда глава избирается всенародно и возглавляет либо исполнительный, либо представительный орган муниципальной власти. То есть становится мэром или председателем городского парламента. Вторая модель предполагает выборы высшего должностного лица из числа депутатов. При этом обязательное условие — руководитель исполнительного органа или администрации города, так называемый сити-менеджер, назначается. То есть это наемный работник, с которым заключается контракт на определенный срок. Он наделяется немалыми полномочиями и отвечает за развитие экономики города и решение хозяйственных вопросов. Руководитель администра-

ции (сити-менеджер) не будет заниматься политикой, как выборный мэр города. Это — прерогатива главы муниципально-образовательного образования — председателя горсовета, избираемого депутатами. А глава исполнительной власти будет назначаться на конкурсной основе. Предлагать свою кандидатуру могут все желающие. Другое дело, что есть определенные критерии, которым надо соответствовать. В частности, человек с непрофильным образованием заведомо не пройдет, без опыта руководящей работы — тоже не пройдет и т.д.

Многие из противников нововведений примерили этот «кафтан» на себя и поняли, что не соответствуют требованиям... А во время выборов можно наобещать, допустим, электричество за 20 копеек и прочие невыполнимые вещи. Наглядный пример — 2007 год, когда к власти в городе мог прийти абсолютно некомпетентный человек, популист, не имеющий ни опыта руководящей работы, ни знаний экономики города.

Кроме того, выборы ведут к расколу общества, к отвлечению немалых бюджетных средств. И избранный мэром всегда стоит перед дилеммой: с одной стороны, он — политик и должен выполнять обещания, а с другой — есть реальная экономика, непростое городское хозяйство и проблемы, которые невозможно решить с наскока.

— *Судя по названию — сити-менеджмент, что в дословном переводе с английского означает «управление городом», мы переносим на нашу, российскую почву западный опыт?*

— Все новое — хорошо забытое старое. Если вспомнить советское прошлое, то председателя горисполкома — аналог сегодняшнего сити-менеджера, не выбирали, а назначали. И наделяли немалыми полномочиями, в том числе распоряжения бюджетом и управлением всей городской экономикой.

Другое дело, что тогда не проводилось конкурсов на эту должность. Да и выборы



Заседание комитета городского Совета



Сессия Улан-Удэнского городского Совета депутатов четвертого созыва (2009—2014 гг.)

депутатов горсовета были безальтернативными: избиратели приходили на участки и просто ставили галочку против фамилии единственного кандидата. А сегодня у нас многопартийная система, есть правящая партия, оппозиция. И жесткая конкуренция на выборах за голоса избирателей.

Кроме того, конкурсная система отбора укрепляет вертикаль власти. Впервые будет выработываться общая позиция по назначаемому лицу — через конкурсную комиссию, 1/3 которой составят кандидатуры, представленные Президентом РФ через НХ РФ, и 2/3 — депутаты местного самоуправления. Процедура отбора и назначения — абсолютно прозрачная. И это одна из самых понятных и публичных моделей управления муниципалитетом.

Что касается зарубежного опыта, то в США в начале прошлого века ввели институт сити-менеджмента для борьбы с коррупцией, чтобы «перерубить хребет» олигархам, сросшимся с политиками. И сегодня в 90% американских городов и поселений — наемный сити-менеджмент. Там за хороших управленцев, которые приносят за собой инвестиции, идет борьба между муниципалитетами. И все эти нововведения не противоречат Европейской хартии местного самоуправления, которую подписала Россия.

*— А не возникнет ли противоречий между двумя ветвями власти — между назначенным хозяйственником, который рулит экономикой, и политиком-главой муниципального образования, чья задача — выполнить предвыборные обещания? К тому же не исключено, что в следующих выборах победит оппозиция...*

— Никаких противоречий не будет, все функции четко разделены. В новой модели высшее должностное лицо — глава муниципального образования — председатель горсовета, который будет олицетворять собой орган местного самоуправления.

Я за то, чтобы городской совет формировался по мажоритарной системе, а не по партийным спискам. Чтобы люди знали, за кого они голосуют, и кто будет представлять их интересы в городском органе власти.

Так что есть правящая партия, есть политическая конъюнктура, баланс интересов, который мы должны соблюсти и апробировать новую модель управления городом.

Наемный менеджер, работающий по контракту, имеет свои обязательства, в первую очередь, экономические. А критерии оценки наглядны и понятны людям: это не только объем привлеченных в город инвестиций, но и качественные дороги, налаженная работа транспорта, строящиеся жилые дома, снижение безработицы, благоприятствование малому бизнесу и т.д. В

первую очередь сами горожане будут оценивать работу нанятого управленца, а не только глава МО или депутаты горсовета. И если сити-менеджер не будет справляться с обязанностями, то его уволят. Сделать это намного проще, чем отстранить от власти избранного мэра.

*— Надо полагать, что нынешний состав депутатов воплотит в жизнь новую модель управления городом и назначит первого в истории Улан-Удэ сити-менеджера?*

— Полномочия мэра Улан-Удэ истекают через два года. Это значит, что в том же 2012 году и начнется процедура назначения первого сити-менеджера. Состоявшиеся публичные слушания — начало процедуры внесения изменений в Устав города. Впереди еще два года, в течение которых завершится работа по введению новой системы управления городским округом. Еще через три с половиной года — выборы нового состава горсовета, но уже, надеюсь, без партийных списков, а по одномандатным округам. И все встанет на свои места: депутаты будут избираться по мажоритарной системе, а высшее должностное лицо муниципального образования — председатель горсовета — из числа депутатов; и на конкурсной основе — назначение руководителя исполнительной власти города (сити-менеджера). ■

# «Ввести ныне же в действие...»

135 ЛЕТ ВЕРХНЕУДИНСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЕ

Городское самоуправление зародилось в петровское время, и в дальнейшем в силу своей значимости не было обделено вниманием российских государственных реформ.

Верхнеудинское градское общество, «сознавая всю благотворность цели и направления новой реформы по хозяйственному в городах управлению» постановило просить городскую Ратушу ходатайствовать у начальства разрешить учредить в городе Верхнеудинске городскую Думу по новому Городовому Положению 1872 г. Через год 5 верхнеудинских купцов и 24 мещанина вновь «имели разсуждение относительно ходатайства... о введении в г. Верхнеудинске нового Городового Положения». Однако из-за малочисленности подписавшихся, а также «ввиду важности этого дела» военный губернатор Забайкальской области предписал рассмотреть этот вопрос на расширенном собрании общества в присутствии членов городской ратуши, которое состоялось 14 октября 1873 г.

Право участия в выборах в городе имели 460 человек, составивших три избирательных собрания. Первое собрание включало троих избирателей, плативших в городской бюджет 1688 рублей 50 копеек. Второе избирательное собрание состояло из 18 избирателей, вносивших в городскую кассу 1652 рубля, 439 избирателей третьего разряда уплачивали 1591 рубль 40 копеек. Первый и второй разряды были представлены и совокупными избирателями. По первому разряду проходили акционеры гостиного двора, по второму разряду — Верхнеудинское уездное училище. Все три собрания голосовали раздельно: собственно 14, 16 и 22 января. 9 ноября 1875 г. состоялось первое заседание городской Думы, в составе председателя и 36 гласных, избравших городскую Управу.

Надо сказать, что по каждому разряду дополнительно избирались кандидаты на случай замены гласных, выбывших по разным причинам.

Как определялись кандидатуры будущих гласных? «Составлялись списки всех домовладельцев, которые являлись избирателями и имеющими право быть избранными в думу, за исключением евреев, лишенных этого права. Но поляки, татары, буряты и другие народности пользовались общими правами. Списки вместе с избирательными листами рассылались по избирателям, и каждый избиратель имел право записать в лист десять фамилий



лиц, которых ему желательно было видеть гласными в Думе, заполненные листы запечатывались в конверты, и каждый опускал свой конверт в городской управе в назначенный день выборов в опечатанный ящик в присутствии комиссии». Поскольку дело это было еще новым, то в верхнеудинских выборах приняли участие только 76 человек. Справедливости ради следует сказать, что подобная ситуация наблюдалась и в других городах Сибири. Отсутствие крупных собственников в Верхнеудинске заставило городскую власть ходатайствовать об изменении правил по составлению избирательных собраний. Из 5194 жителей в 1886 г. избирательным правом пользовались 339 человек (10 процентов), уплачивавших в городской доход 1502 рубля 89 копеек. Как указывал городской голова Н. Шляпкин, на первое собрание приходилось 8 человек, на второе — 26 и на третье — 305 избирателей. А между тем число избирателей в Верхнеудинске на основании статьи 48 Городового Положения предполагало состав городской Думы из 30 гласных. Количество баллотирующихся было столь низким, что даже если бы все входившие в первую курию выставили свои кандидатуры и проголосовали за себя же, то и тогда норме представительства от этого собрания не доставало бы двух человек, то есть не могло быть действительным. Поэтому «ввиду вообще несообразности

первого разряда избирателей, сравнительно в особенности с третьим разрядом, оказывается настоящим и более соответственным разделить избирателей г. Верхнеудинска вместо существующих трех на два разряда».

Система выборов, предложенная законодателем, предполагала преобладание в органах городского самоуправления представителей крупной буржуазии и купечества. Это соответствовало их устремлениям. Свидетельством чему — выборы на очередное четырехлетие в Верхнеудинске в 1888 г., когда «в ходе избирательной кампании младший член Городской Управы купец А.В. Овсянкин сформировал партию из мясников и торговцев» с тем, «... чтобы избрать тех гласных, которых они признавали так называемой «черной сотней», не допуская кроме себя никого из интеллигенции, и затем вместе со своими ассистентами забрать в свои руки городское хозяйство и общественное управление». «Партия» не брезговала никакими средствами. Эти выборы нарушили сразу несколько статей Городового Положения, были признаны недействительными и повлекли за собой губернское расследование.

Состав гласных Верхнеудинского самоуправления менялся на протяжении всего его существования: снижалась численность купеческого и увеличивалась мещанского представительства.

## ФАКТ

В ноябре 1875 года создана Верхнеудинская городская Дума.

Избранные в гласные Думы, в городские головы, члены городской Управы приносили присягу «каждый по своей вере». Из гласных избирался городской голова и состав городской Управы — исполнительного органа с канцелярией, делившейся на ряд отделов. Процедура баллотировки кандидатов в члены городской Управы и на должность городского головы требовала определенных навыков: «На стол ставился ящик с крышкою, с мягкой обивкой внутри, чтобы не слышно было стука шаров, перегородженный на две половины. В каждой половине имелось небольшое круглое отверстие, неподалеку одно от другого. Ящик осматривался и затем накрывался плотной материей. Каждый из участвующих в баллотировке получал по небольшому шару. Подходили один за другим по очереди, протягивали руку под покрывало и легким, незаметным для посторонних движением опускали шар в ящик или направо или налево. Направо — значило избрание, налево — окантоваться забаллотированным, или, как говорили — прокаченным на «вороних», с набросанными «черняками»».

В Управу избирались старший «заступающий должность головы» и младшие члены (они определялись в зависимости от количества голосов, поданных за каждого). Круг их обязанностей был достаточно широк. Для облегчения работы управы при ней создавались различные временные или постоянные исполнительные комиссии: санитарная, базарная, по благоустройству города, культурно-просветительная, финансовая, земельная, ревизионная. Канцелярские служащие нанимались из горожан.

Все должности содержались на средства города: работа городского головы оценивалась в 1500 руб., членов Управы в 1000 и 800 руб. В 1906 г. жалованье главе города подняли до 2000 руб., членам Управы до 1500 руб. Но в 1907 г. на обсуждение городской Думы был вновь поставлен вопрос об увеличении вознаграждения работы: членов Управы на 300 руб., городскому голове на 1000, секретарю Управы до 1800 руб. с возложением на него обязанностей секретаря. ■

Татьяна Паликова, к.и.н.



# ПОКЛОНИМСЯ ВЕЛИКИМ ТЕМ ГОДАМ

Дарья Антоненко



Ветераны Улан-Удэ на праздничном параде 9 мая 2010 г.

## ФАКТ

Во время Великой Отечественной войны из Бурятии на фронт были призваны 120 тысяч человек, из них погибло 34,2 тысячи, 6,5 тысяч вернулись инвалидами. Звание Героя Советского Союза получили 36 человек, 11 стали полными кавалерами Ордена Славы, 37 тысяч награждены орденами и медалями. На сегодня в Улан-Удэ 1053 участника Великой Отечественной войны и 7127 тружеников тыла.

**Девятого мая Улан-Удэ вместе со всей страной отмечал историческую дату — 65-летие Победы в Великой Отечественной войне, самый близкий и дорогой нам праздник. Уважение, внимание и заботу к ветеранам с самого начала года старались выразить все от мала до велика.**

К празднику тщательно готовились, осознавая важность и значимость события. Хорошее настроение чувствовалось в каждой семье, в каждом чисто убранном к юбилею дворе. И теплели глаза ветеранов от добрых слов благодарности и признательности в их адрес, и улыбались в ответ они, когда получали накануне праздника поздравления, юбилейные медали (их получили 8388 человек), подарки. Поклониться, помочь, сказать добрые слова...

А подарков было немало. В рамках проведения юбилейного года Победы в г. Улан-Удэ разработана и реализуется трехгодичная муниципальная целевая программа «Старшему поколению — почет и уважение!». Финансовая стоимость программы в 2010 году составила 11 млн. 100 тыс. руб. (в 2008 г. — 10,1 млн. руб., в 2009 г. — 8,5 млн. руб.).

Из бюджета города выделены значительные средства на обеспечение жильем ветеранов — 66 млн. рублей, на ремонт квартир — 6 млн. рублей; на обеспечение проезда в общественном транспорте — 34 млн. рублей, на оказание адресной социальной помощи — 12 млн. ру-

блей; на поддержку ветеранских организаций — 4 млн. рублей. За 2009-2010 годы улучшили жилищные условия 313 ветеранов войны. Кроме того, в рамках юбилейного года проведена Благотворительная акция по сбору средств в городской «Фонд «Победа». Удалось привлечь более 4 млн. рублей внебюджетных средств, за что огромное спасибо горожанам.

На ремонт 18 памятников и мемориалов военной истории, на благоустройство сквера 60-летия Победы в микрорайоне Загорск выделено из бюджета города 5,3 млн. рублей. Памятным подарком к юбилею Победы ветеранам войны, труженикам тыла и всем жителям города стал новый фонтан с динамичной подсветкой «Звезда». На строительные работы из городского бюджета выделено около 15 млн. рублей. На 23 улицах, носящих имена Героев Советского Союза, установлены новые баннеры с изображениями портретов Героев.

Огромная работа велась в каждом районе города. В рамках праздничной программы, посвященной празднованию 65-й годовщины Победы, проведено 137 городских и районных мероприятий. Совместно с учреждениями высшего и профессионального образования в городе Улан-Удэ сформированы 22 волонтерские группы для оказания помощи ветеранам на дому (уборка придомовой территории, колка дров, мытье окон, генеральная уборка квартир и т.д.). В целях патриотического воспитания детей и молодежи, оказания индивидуальной помощи ветеранам войны и труженикам тыла дей-

ствуют 60 тимуровских бригад (1900 учащихся) с охватом всех ветеранов войны и тружеников тыла.

Отмечали День Победы в столице Бурятии масштабно и весело. Город расцвел в улыбках, цветах и шарах. Торжественные мероприятия начались в два часа с плац-концерта муниципального духового оркестра и выступления ансамбля барабанщиц. Ветеранов со всех районов республики рассадили на трибунах. Трансляцию парада на Красной площади в Москве на большом экране, установленном в центре площади Советов, как и прохождение войск Улан-Удэнского гарнизона — строем перед участниками войны прошли более 200 офицеров и 850 солдат, — смотрели более тысячи ветеранов войны и несколько тысяч горожан.

Творческие коллективы Бурятии устроили большой концерт на главной площади столицы. Пели, танцевали. Под мелодию нестарящего вальса кружились сорок пар ветеранов, и это был самый трогательный момент.

Праздник 9 Мая закончился концертом-реквиемом «Поклонимся великим тем годам» у мемориала Победы. В память о страшной войне в руках горожан горели свечи. Звучала музыка, объединяя в этот миг сердца одной большой любовью к старшему поколению. Народ долго не хотел расходиться. Артиллерийский салют стал завершающим аккордом праздничной мелодии Дня Победы. Дня, который надолго останется в памяти горожан одним из лучших и светлых дней в году. ■

Улан-Удэ, площадь Советов, 9 мая 2010 г. Парад войск Улан-Удэнского гарнизона.





①



③



②

① Открытие светомузыкального фонтана «Звезда».  
② Обновленный Мемориал Победы.  
③ Концерт-реквием «Поклонимся великим тем годам». Минута молчания.



# Кто сказал, что надо бросить песни на войне?

Марина Изумнова

## РЕКА ВРЕМЕНИ

### 1938

Начало строительства авиационного завода.

Когда началась война, улан-удэнец Саша Козулин только окончил первый курс музыкального училища. Он, как и все мальчишки, мечтал побыстрее попасть на передовую, стать лётчиком или танкистом. Но судьба распорядилась иначе...

Один месяц учёбы в Черниговском инженерном училище, которое в 42-м было переброшено в Иркутск, да полгода — в пулеметно-минометном училище в родном Верхнеудинске, вот и всё обучение молодых сибиряков, среди которых был и 18-летний Александр. К тому времени враг уже понял, что план молниеносного захвата Советского Союза сорван, однако Родина по-прежнему нуждалась в защитниках. Новое пополнение под Москвой ждала 277 стрелковая дивизия, которая только прибыла из-под Сталинграда.

— Приехали мы на станцию Пробуждение в Калужской области. После недавних боёв там всё было разрушено, одна водонапорная башня и уцелела, — вспоминает Александр Афанасьевич. — Уже темно, ждём распределение по полкам. Тут подходят двое: «Музыканты есть?» Я промолчал, а когда они отошли, мой сослуживец крикнул: «Есть, Козулин на баяне играет!» Пришлось подтвердить, что я учился в музыкальном училище.

Так Александр оказался в концертной бри-

гаде при политотделе 277 стрелковой дивизии. Только вот вместо баяна дали в руки... патефон с пластинками: «Баяна пока, брат, нет. Жди!»

— Неделю спустя вызывает меня наш начальник политотдела: «Это ты на передовую просишься? Отставить! Куда нам нужно, туда и пошлём. Кругом марш!»

Ничего не попишешь. Приказы командира не обсуждаются...

## ИГРАЙ, МУЗЫКАНТ!

«Кто сказал, что надо бросить песни на войне?!» — воскликнул герой одного известного фильма. Не раз Александр замечал, играя весёлые или грустные мелодии в минуты затишья товарищам, как проясняются их лица, в мыслях устремляются в родные края, к близким и родным. И тогда понимал: прав был начальник политотдела, музыка способна и повести в бой, и успокоить душу солдата!

Однажды, спустившись в землянку, он увидел телефониста:

— Казах? — спрашиваю. — Не-ет, — отвечает, — бурят. Обнялись мы с ним как родные братья, поговорили, а потом я ему наиграл на баяне песню бурятскую. Он тут же схватил трубку, кому-то кричит: «Эй, слушай, земляк наш играет!» Так и сидел с трубкой в руке. Долго я ему играл, гляжу, а у него слеза по щеке катится...



① Рядовой Александр Козулин, 1945 г.  
 ② Восточная Пруссия, Местечко Тарау, 3 Белорусский фронт, 19 февраля 1943 г.  
 ③ С друзьями-однополчанами, 1975 г.

## НА ВОЙНЕ НИКОГДА НЕ ЗНАЕШЬ, ЧТО ТЕБЯ ЖДЁТ

— Наша концертная бригада часто выступала на самой передовой. И ранения были, и погибали ребята. Идём мы как-то втроём по дороге. Это было весной 43-го на Смоленщине. Тогда мне чехол для баяна сшили из плащ-палатки, чтобы не в руках носить. Идем, вдруг толчок в спину, баян как-то странно загудел. Снимаю чехол, а в баяне дырка пулевая. Видимо, снайпер хотел снять, пуля корпус пробила и вышла наискосок. Ребята мне: «Во, дела! В рубашке ты, Саня, родился. Баян тебе жизнь спас!»

Вместе с однополчанами прошёл Александр Козулин через Белоруссию, Литву, затем Восточную Пруссию, взяли Кенигсберг. В мае 45-го Рославльская Краснознаменная орденов Суворова и Кутузова стрелковая 277-ая дивизия была переброшена в Маньчжурию, потом в Корею, а после окончания войны стояла в Приморском крае на станции Лазо. За годы войны Александр Афанасьевич получил медали «За отвагу», «За боевые заслуги», «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией и Японией» и другие.

Еще в Литве в госпитале познакомился музыкант с молоденькой медсестрой.

— Пока шла война, мы с Верой всё переписывались. Помню, однажды, чтобы сфотографиро-

## После боя сердце просит музыки вдвойне...

ваться, выпросил у лейтенанта брюки и портупею. Как же — для невесты карточка... — улыбается Александр Афанасьевич. — После войны она уехала к моим родителям и ждала меня.

После демобилизации в 47-м уехали молодые в Закарпатье, там музыкант устроился работать в Букововинский народный хор, позднее его пригласили в ансамбль Закарпатского пограничного округа. В родной Улан-Удэ вернулся с семьёй только в 61-м, работал до пенсии в культпросветучилище.

В прошлом году Александр Афанасьевич отметил 85-летие, а чувство юмора, бодрость и доброжелательность по-прежнему его не покидают.

— Люблю слушать музыку, люблю гулять по улицам города. И просто радуюсь жизни...

Можно ли сказать, кто на войне важнее: пилот, танкист, музыкант или, быть может, моряк, повар или врач?! На поле боя, пожалуй, нет второстепенных ролей. Каждый из них по-своему защищал Родину. ■

## РЕКА ВРЕМЕНИ

# 1940

Начал функционировать общественный транспорт — 19 автобусов по 4 маршрутам.



## Музыка наших побед

Откликаться своим творчеством на большие события в жизни своего народа, Родины — характерная особенность театра народной музыки и танца «Забава». Ко дню всенародного праздника — 65-летию Победы — ансамбль подготовил новую юбилейную театрализованную программу «Музыка наших побед». В которой — известные песни и танцы военных лет, обра-

ботки популярных русских народных песен, новые хореографические постановки и инструментальные картинки и, конечно же, лихие пляски казаков и многоголосные казачьи распевы. Программа была создана при финансовой поддержке мэра г. Улан-Удэ Г.А. Айдаева и Управления культуры Администрации г. Улан-Удэ. Этой программой «Забава» отмечает свое 20-летие. ■





# «Благословите светлый час»

Елена Федорова

**Спектакль, поставленный по пьесе Валерия Канахина, приурочен к празднованию 65-летия Победы в Великой Отечественной войне.**

Драматург Валерий Канахин (его псевдоним — Лев Проталин) посвятил пьесу своему отцу-фронтовику. В ней отражается, сквозь призму лет, современный взгляд на тему войны.

Здесь нет ярко выраженных патриотических настроений. В послевоенном госпитале пересекается множество человеческих судеб. Рядом с советскими солдатами лечатся военнопленные. Давшие клятву Гиппократу врачи не должны делать различий между теми и другими.

Хирург Сазонтьев ставит на ноги фон Гюнтера, страдающего «гражданской» болячкой — язвой желудка. При этом Сазонтьеву, кроме недоверия немца, приходится преодолевать собственное внутреннее сопротивление. Ведь во время войны фашисты живьем закопали в землю его жену и ребенка.

Сюжетные линии подчеркивают жестокость войны, оставившей калеками молодых ребят, размоловшей и выплюнувшей их на обочину жизни. Теперь им нужно искать себя в новых условиях, где уже не будет ставшего привычным свиста пуль над головой.

В названии пьесы под «светлым часом» подразумевается «светлый час Победы». И наверное, победы не только государства над государством, народа над народом, но и победы человека над самим собой. ■



## ТЕАТРЫ Г. УЛАН-УДЭ

- Бурятский государственный академический театр оперы и балета им. Г. Цыдынжапова  
Ул. Ленина, 51.  
Тел.: 8 (3012) 21-27-95, 21-39-13.
- Бурятский государственный академический театр драмы имени Хоца Намсараева  
Ул. Куйбышева, 38. Тел.: 8 (3012) 22-24-51, 222-633.
- Государственный русский драматический театр имени Н. Бестужева  
Ул. Терешковой, 9а. Тел.: 8 (3012) 23-26-06, 23-50-10.
- Бурятский государственный национальный театр песни и танца «Байкал»  
Ул. Ербанова, 6. Тел.: 8 (3012) 21-18-93.
- Театр кукол «Ульгэр»  
Ул. Ленина, 46. Тел.: 8 (3012) 21-80-37, 21-22-92.
- Молодежный художественный театр-студия  
Ул. Димитрова, 2. Тел.: 8 (3012) 21-56-58, 21-17-58.
- Бурятский национальный цирк  
Парк культуры и отдыха им. Орешкова.  
Тел.: 8 (3012) 22-36-56.





Москалев Г.Н. «Один на один», 1945 г.



Тимин А.И. «Подвиг Героя Советского Союза Г.А. Гармаева», 1948 г.

# И помнит мир спасенный...

Эльвира Хазагаева



Доржиев Б.-Н.  
«Прощание», 2010 г.

Так назывались две потрясающие выставки, посвященные 65-летию Великой Победы, которые прошли накануне 9 Мая.

Персональная выставка работ Героя Советского Союза, заслуженного художника России Георгия Москалева пронизана щемящей болью. Художник считал воссоздание всего увиденного и пережитого в своих живописных полотнах и графических листах священным долгом перед павшими и живыми фронтовыми товарищами. Существенную часть его художественного наследия составляет серия работ о войне. На выставке в полном объеме представлены работы этого цикла — «Прорыв», «Рассвет», «Один на один», «Парламентер», «На пепелище» и многие другие.

Вторая не менее увлекательная выставка под названием «И помнит мир спасенный...» состоялась в соседнем зале. Впервые из запасников музея были представлены полотна И.Тойдзе, автора легендарного плаката «Родина-мать зовет!» и картины «Выступление Сталина на Красной площади» (1948 г.). А также полотно одного из членов товарищества «Кукрыниксов» П.Крылова — «В кабинете Гитлера» (1945 г.). Выставлены произведения Р.Мэрдыеева «Разрешите на фронт» (1941 г.), Ц.Сампилова «Подарки на фронт» и многие другие картины, которые уже стали классикой. Здесь также представлены работы бурятских художников А.Тимина, К.Дульбеева, С.Ринчинова, А.Казанского, и на этом список имен не заканчивается. Наряду с уже известными картинами о войне современные художники представили и свои работы, также посвященные 65-летию Победы.

У каждого художника свой стиль, но объединяет всех одно — тяжесть и героизм войны, скорбь, утраты. Шеддевры военных лет тронули нынешних ветеранов, которые долго вглядывались в полотна. Кажется, все военное лихолетье промелькнуло за какой-то час в их памяти. И только слезы радости на глазах говорили о благодарности потомкам за то, что они не забыты. Никто не забыт. ■



Рабинович И.А. «На пепелище», 1945 г.,  
дерево, резьба



Лыксоков Б. «Портрет летчика Д.Р. Батожабая», 1985 г.



# Стремена строф, или Бег иноходца

85 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ Д. ЖАЛСАРАЕВА, ПОЧЕТНОГО ГРАЖДАНИНА УЛАН-УДЭ, АВТОРА ГИМНА БУРЯТИИ

Геннадий Башкуев

У поэта, в отличие от нас, смертных, иной заточки слух, зрение, осязание... Слитые воедино, они переплавлены в некое шестое чувство — на стыке человеческого и животного начал.

Этот нюх пиита древен, как мир. Он позволяет слышать заповеданное, видеть тайные знаки, поданные свыше и из глубин веков, — даже сквозь грохот железной поступи цивилизации.

## ОБНЯТЬ И ОБНИМАТЬ

У каждого свое восприятие родины. Ее запахов и звуков — дымка аргала, криков «*ир, ир, ир!*» в тумане, материнских подмышек, спиртово-винного аромата степного разнотравья, огуречной свежести байкальской волны, завораживающего бормотанья лам, скрипа трамвая на Удинском мосту, тревожного всхрапывания коней в сумерках, посвиста ветра в «тооно» и в трубе старой избы...

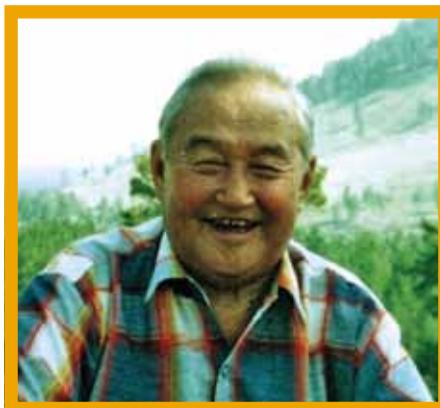
«То, что мы называем реальностью, — это некая связь между ощущениями и воспоминаниями, которые в одно и то же время окружают нас, единственная связь, которую должен отыскать писатель, чтобы навсегда соединить два различных понятия» (М. Пруст).

Два понятия — Природы и Разума, прошлого и настоящего — «два верных крыла с двух сторон от седла» — соединил в своем предначертании поэт.

## НАСТОЯЩЕЕ ПРОШЛОЕ

Я думаю, Жалсараев всю жизнь слышал звон стремлян — этот нежный звук он осязал, одолевая кручи, он мог выловить его и в болотной тине повседневности. Этот легкий перезвон не могли заглушить медные трубы славы.

Принято считать Жалсараева избранником судьбы, ее фаворитом, который всегда побеждал на коротких и длинных дистанциях. Лауреат, орденоседец, поэт, министр... Автор гимна Бурятии. Одинаково вхожий в высокие кабинеты и в кухни многочисленных друзей и почитателей. Шедший по жизни, раздавая автографы, — с улыбкой.



«...Ты полным светом  
солнечным полна»

ДАМБА ЖАЛСАРАЕВ

Это не совсем так. Лишь близкие знали, чего стоила та улыбка. Да и творить ему пришлось в непростое время.

*Но есть  
Незаживающая рана,  
Которая всегда кровоточит.  
Она болит и ноет постоянно  
И постоянно о себе кричит —  
Не залечить!*

Не случайно посреди потока жизнеутверждающих, солнечных строф крутым порогом уперлась пятерка стихотворений, включенная Д. З. Жалсараевым в последнее прижизненное издание, которые нельзя обогнуть — их можно озаглавить «Моим врагам».

«*Лежит подспудно выросшее зло...», «Боль от них навсегда душу пронзила и тело», «Ну, а злобою... ты себя отравляешь — и только!»*, — напрямую обращался он к своим недругам, используя единственно доступное поэту оружие — Слово. Дело в том, что враги у него были больше тайные. С явными он привык одним взмахом расправляться на войне, а тут...

*«За то, что ты  
Всю жизнь меня*

*Пытался сбить с коня,  
Чистосердечно говорю:  
— Тебя благодарю!»*  
— обезоруживал злопыхателей сабельным ударом стиха бывший кавалерист.

Даже в невеселые дни поэт ощущал под собой твердь и опору стремлян. Они не давали впасть в грех уныния, заставляли аргамака Пегасом взмывать над суетой, лететь наперегонки со стремниной строф.

## СТРЕМЕНА СТРЕМНИНЫ СТРОФ

«Звенят стремена» — имя книги, вышедшей в расцвете сил, на пороге сорокалетия. Спустя десятилетие поэт подтверждает свое кредо «Стремя в стремя» — так, не боясь повтора, озаглавив этапный сборник стихов. Его «Песнь стремлян», звенящая бравадой молодости, перекликается (стремля в стремля!) со «Стихами, сочиненными после того, как автор увидел коня в кузове грузовика» — старого, беспомощного. Это двойственное мироощущение не покидало поэта с детства, с первых стихов и до последних дней.

Нет, не зря рифмуются «стремля» и «время». Крылатый перезвон — «единственная связь между ощущениями и воспоминаниями», — искомая связь времен.

Нет, не зря национальный инструмент степняков — морин-хур — украшен glavой коня. Цельность и стремительность, сжатость жалсараевского стиха-песни — в его слитности с верным спутником. Пожалуй, ни один стихотворный цикл Дамбы Жалсараева не обходится без упоминания о четвероногом товарище, ибо «добрый конь в дороге познается». На коня Дамба сел, едва научившись ходить.

Особое отношение поэта-всадника к иноходцу:

*«Где бы ты ни был на свете, иноходца держи...», «Пускаясь в путь, бери с собою кладь, ты выбери из лучших иноходца...», «Дороги нет — доверься иноходцу...»*

Да, зачастую гладкой дороги в те времена — постсталинские, так называемые застойные, пореформенные, — в которые жил и творил поэт, не было. Был иной ход.



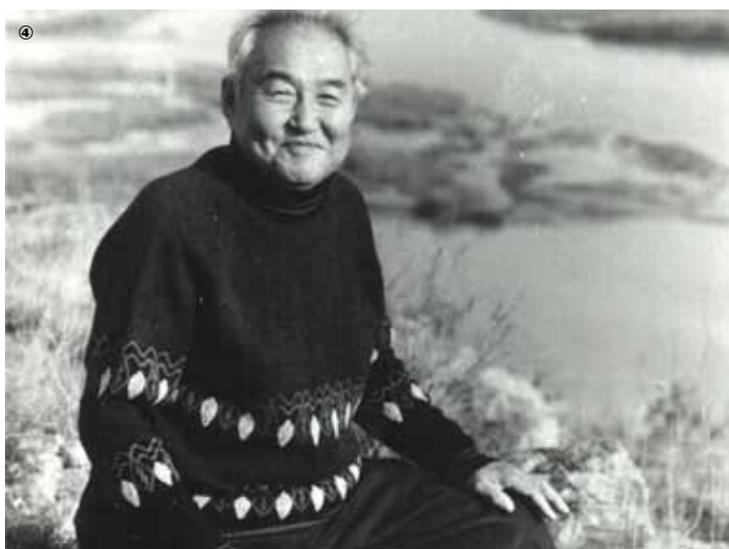
①



②



③



④

① На писательских дачах на Верхней Березовке.

② Конная прогулка в Киргизии.

③ Конференция писателей стран Азии и Африки, Индия, 1972 г. Второй слева Расул Гамзатов, третья слева узбекская поэтесса Зульфия.

④ На горе Тологой.

⑤ В рабочем кабинете.

⑥ Со школьной учительницей русского языка Анной Елисевной Каландаришвили.



⑥



⑤

Ход, берущий начало в прошлом народа, в его моральных устоях и нравственных табу.

## БЕГ ИНОХОДЦА

Однажды Жалсараев, будучи министром, встретил близ пивнушки безработного собрата. Нет, он не дал ему под пиво «рыбу», он вручил удочку. Министр привел нищего поэта в кабинет и велел зачислить в штат. Проработал тот недолго, но шаг иноходца позволил ему одолеть трудный отрезок пути. Имя поэта впоследствии стало греметь не меньше, чем имя благодетеля: Дондок Улзытуев.

И Жалсараев был тому рад. В нем не было зависти — того, чем неизлечимо были больны его враги. Счастливец, он мог радоваться, как ребенок, чужому успеху.

Убежден, источник его творческих и житейских свершений — доброта. И мудрость арата.

Избирательность изобразительных средств, когда каждая рифма — мысль, ровень с обдуманной и скупыми движениями кочевника. Недаром стихи Жалсараева за их афористичность и меткость принимали за народные.

Он заставил работать природную доброту и крестьянскую смекалку, встроившие в интерьер власти, на общее благо. Деятельность его на посту министра культуры республики — отдельная яркая глава в поэме жизни. Им были заложены основные направления культурной политики за Байкалом, действующие и в XXI веке.

## ПОЭТ И ВЛАСТЬ

Полярность этих понятий была стерта копытами иноходца. Он прошел по краю горной тропы, не сорвался в трясину лести, не вознесся на зияющую высоту чиновничьего бездушия. Но и в пропасть опалы не рухнул. Многие, в их числе «народные и заслуженные», выражаются более категорично: ни до, ни после Дамбы Зодбича республике не везло на руководителей «непроизводительной» сферы, по сию пору финансируемой по остаточному принципу. Ведь в «сухом остатке» Жалсараева: стены храмов культуры и то, что нельзя пощупать — доброе слово.

Он встал на защиту человека, вставшего в немилость властей и «света» по грозной тогда «аморальной» статье. Если б Жалсараев был «просто» министром, он бы издал приказ. Но министр был поэтом. Интуитивно, обнаженной кожей творца и шестым чувством иноходца он понял, что речь идет о серьезном чувстве. О любви. Он вдруг — в душном правительственном кабинете — услышал тихий перезвон стремян.

Жизнь подтвердила его догадку и правоту.

...Спросонок маленький Дамба слы-

## УРОКИ РУССКОГО

У Валентина Распутина есть пронзительный рассказ «Уроки французского», который по художественному весу, по моему мнению, «тяжелее» его повестей. Речь в нем, как помнит читатель, идет о доле школяра, вынужденного жить «на постое», и о той роли, которую сыграла в ней учительница.

Окончив три класса Барун-Хасуртайской школы, Дамба Жалсараев перешел в Харашибирскую. Многие из одноклассников не выдерживали учебу вдали от родного улуса. Не все пошли учиться дальше — в среднюю школу, в 18 километрах, где учеба велась на русском языке. Семейное село Унэгэтэй казалось чужим... Зажав под мышкой туесок с «сухим пайком», Дамба тронулся в поход за знаниями.

Дамба поначалу питался отдельно от хозяев — дичился, норовил пристроиться со своим туеском подальше от общего стола. Но быстро освоился, через месяц бегло говорил по-русски. Стал своим в дружной молодой семье Шурыгиных. Хозяева называли его Колей. Приклеилось это имя, что смола — так стали звать его и одноклассники, и учителя.

Так же, как автор рассказа «Уроки французского», писатель Жалсараев на всю жизнь запомнил высокие уроки нравственности, преподанные сельскими учителями. Русский язык и литературу в Унэгэтэйской средней школе преподавала Анна Елисеевна Каландаришвили, внучка легендарного в Сибири красного партизана. В том, что ученик-бурят запоем читал русскую классику, ее прямая заслуга.

Именно Анне Елисеевне Каландаришвили бурятский подросток отважился показать заветную тетрадь со стихами, в школьном саду после уроков поднараулив учительницу. Она хотела взять тетрадь домой — не дал, срывающимся голосом попросил почитать на месте.

*«Она осталась в моей памяти как человек, отлично знающий литературу, — писал, вспоминая учительницу, Дамба Жалсараев, — бесконечно в нее влюбленный, как человек светлой души, под стать лучшим героиням русской литературы».*

Главным препятствием в учебе был «великий и могучий». И здесь (простите за каламбур) хорошую школу в его освоении сыграла семья — русская семья Шурыгиных. Тепло второго дома, «тотальное», как бы сейчас выразились лингвисты, погружение в его языковую среду позволили бурятскому мальчику легко улавливать нюансы этого «средства межнационального общения».

Доброта бедных людей куда слаще, чем подачка, пускай жирная, богатеет.

Когда через несколько лет началась война и Василий Шурыгин ушел на фронт, Дамба, будучи юношей, перевез его жену Акулину Филипповну с детьми в Додогол, к матери, — вместе легче было переносить нужду военного лихолетья. Это была единая семья, ждавшая вестей с фронта.

*Но ведь добрые люди*

*Лишь с добрыми дружат:*

*Были и есть самым добрым ты,*

*Русский народ!*

Тема интернационализма в творчестве Дамбы Жалсараева была логичной, естественной, неконъюнктурной. Как когда-то «братьями» окликал он детей Шурыгиных, «братом» называл он позднее в своих стихах представителя иной нации — русского, эстонца, киргиза... Никогда не забывал поэт русских



① 1944 год, Даурия.

② 1949 год — молодая семья, станция Наушки.

«родичей». Будучи министром и общественным деятелем, Дамба Зодбич часто привозил столичных и иных гостей к Шурыгиным, которые жили в селе Новая Курба. И как же радовались они приезду своего «Кольки»!

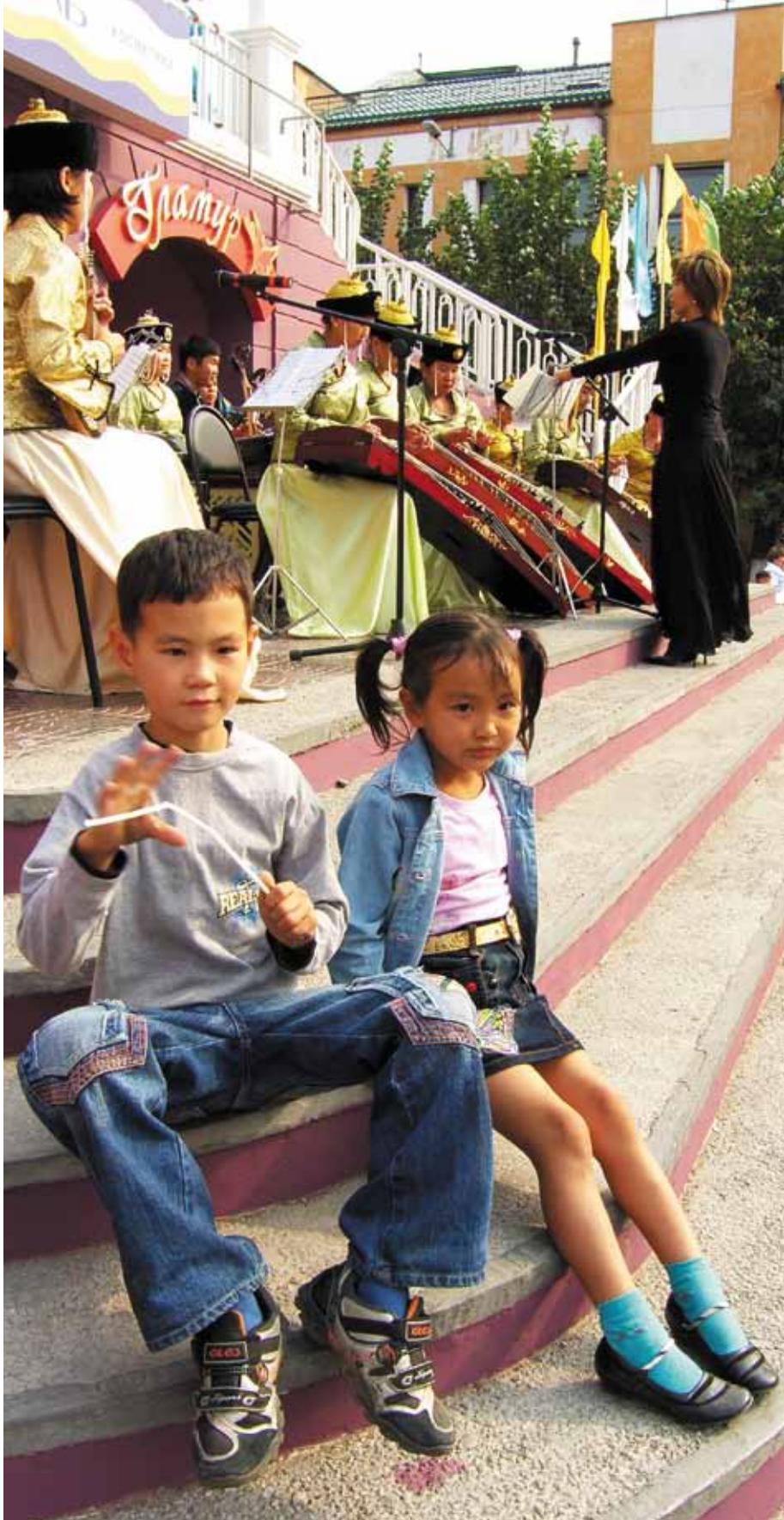
Знаменитая «Таежная, озерная, степная...», прежде, чем была утверждена гимном Бурятии в 90-х, стала застольной (в лучшем значении слова) на русском языке. По сути, народной. По свидетельству писателя Сергея Цырендоржиева, в таком качестве она и задумывалась: Дамба Зодбич хотел, чтобы за столом русский и бурят пели одну песню, сидели рядом, делили один кусок хлеба, как когда-то за столом Шурыгиных.

По замечанию автора музыки гимна композитора Анатолия Андреева, еще в подстрочнике первая же увиденная им строка «Таежная, озерная, степная...» легла на мгновенно родившуюся мелодию: он зримо представил раздольную ширь родного края-рая. Почти полсотни стихов Д. Жалсараева были положены на мелодию.

Это пентатонический лад, на который настраивается лира будущего поэта, пять составляющих божественного промысла: тепло семейного очага, прикосновение к богатству устного творчества в лице матери — бурятской Арины Родионовны, чувство слитности с природой, привитое трудолюбие и, наконец, «уроки русского» — необходимые начатки европейского образования в синтезе с традиционной культурой родомодов.

## СОДЕРЖАНИЕ

С Днем города!	4
Геннадий Айдаев: «Масштаб Улан-Удэ определяют люди»	5
Александр Голков: «Делами оправдать доверие»	8
Поклонимся великим тем годам	13
Кто сказал, что надо бросить песни на войне?	16
Музыка наших побед	18
«Благословите светлый час»	20
И помнит мир спасенный...	21
Стремена строф, или Бег иноходца	23
Учитель Улан-Удэ: просветитель, наставник, энтузиаст	28
Красивый двор — колыбель детства	31
Дворец детской мечты	32
Лучшие зарничники России из Улан-Удэ	33
За крепкую семью	33
А нам летать охота!	34
Маленький, но личность	35
Советский район: все флаги в гости к нам	36
Индустриальное сердце столицы	42
Октябрьский шагает впереди	48
Свет завтрашнего дня	54
Экономика будущего	57
Солнечный город у Байкала ждет гостей	58
Бурятские изобретатели раскрыли свои таланты	61
С купеческим размахом	62
«Абсолют» всегда рядом	66
Мега-проекты будущего	67
14-й этаж	68
Мега-проекты будущего	71
Маршрут «Улан-Удэ купеческий»	72
Музей под открытым небом	75
Верую любя	76
Покровитель Улан-Удэ — Бухэ-Батор	80
Иммунитет — позитивный	83
Они прославляют наш город	86
Обитель муз	87
Мистерия бурятского эпоса	88
Подарочный набор	90
Кулечки счастья	92
На самый взыскательный вкус	93
«Лаккитон» поет о городе	94
Календарь интересных событий в Улан-Удэ на 2011 год	96



**«Улан-Удэ. Город, устремленный в будущее» 2010 г. Специальный выпуск, посвященный 344-летию г. Улан-Удэ**

ИЗДАН ПО ЗАКАЗУ АДМИНИСТРАЦИИ Г. УЛАН-УДЭ

**Издатель:** ООО «Издательский дом «ЭКОС». 670000, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Каландаришвили, 23,

оф. 20, 24. Тел./факс: (3012) 21-48-89, 21-85-65. E-mail: bpress@aif.bumet.ru

**Главный редактор:** Л. Шишмарева.

**Ответственный секретарь:** А. Бородин.

**Над выпуском работали:** М. Игумнова, М. Артемьева, Д. Антоненко, В. Днепровская, З. Цыбенова, Л. Ханхалаева, З. Шевцова, Е. Федорова, Э. Хазагаева, И. Подберезкин, Г. Башкуев, Е. Голубев, к.ф.н.,

Т. Паликова, к.и.н., А. Левашкевич, Т. Золотова, Т. Имедеева.

**Дизайн и верстка:** Н. Ушаков.

**Корректор:** О. Бондарь.

**Фото:** С. Конечных, В. Матвиевский, Л. Сенюко, А. Огородник, Р. Жалсараева, А. Жилин, из архивов ООО «ИД «ЭКОС», пресс-службы Администрации г. Улан-Удэ, редакции газеты «Правда Бурятии».

**Обложка:** фото В. Матвиевского.

**На фото:** Лариса Выдрина, Дима Штифанов, Даша Бондарева, Дима Пировских, Лера Ханмуева.

**Отпечатано** в типографии «Домино». Адрес: г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 54а. Тираж 500 экз. Август 2010 г. Заказ №

